

# A DEFESA

Redação e Oficinas — Travessa 24 de Outubro, 4

Semanário da Paróquia de  
Santo Antônio de Propriá  
DIOCESE DE ARACAJU

DIRETOR  
Mons. José Curvelo Soares

ANO XX — Segunda fase

Propriá — DOMINGO — 22 de setembro de 1957

N. 283

## A propósito da Igreja e dos seus padres

Gilberto Freyre

(Transcrito, «data venia» do «Diário de Pernambuco»)

NAO sou católico, mas simplesmente admirador da Igreja. E quando digo Igreja, é claro que me refiro à grande e evidente, embora inclua por vezes, na expressão, as menores e mesmo a invisível. E em todas acho o que admirar como esforço cristão.

E assim minha atitude de «independente» com relação ao Catolicismo uma posição que me permite uma liberdade crítica em torno de iniciativas e práticas da Igreja, difícil de ser atingida por quem seja pessoa inteiramente de casa. E com essa liberdade crítica é que venho dizer hoje duas ou três palavras sobre coisas da Igreja que são também coisas do Brasil, certo como é que o Brasil existe, em grande parte, como criação católica ou afirmação cristã.

Dai todo anti-católico ser, na verdade um anti-brasileiro. Todo indivíduo que no Brasil atira pedras à Igreja atira pedras à própria casa nacional onde nasceu ou que o abriga. Uma das maneiras de ser o indivíduo anti-católico, é ser anti-clerical. E servir-se do crime ou da indignidade ou perversidade praticada pelo menor dos padres para dizer mal do maior — ou seja, do Papa; e não só do Papa, como do Clero inteiro de que o Papa é, de forma especialíssima Pai; e da Igreja Inteira, de que é chefe também paterno.

Curioso, na verdade, o critério seguido simplesmente por esses anti-católicos. Se o menor dos padres prevarica,

que o Clero inteiro seja agredido; se o menor dos padres se torna sedutor, que o Clero inteiro seja insultado; se o menor dos padres chega ao extremo do assassinato, deixando um momento de ser padre para tornar-se tão vil como o mais vil dos homens — que o Clero inteiro seja denunciado como vil; que a Igreja inteira seja considerada «decadente»; que o catolicismo, em massa seja denunciado como inimigo de Deus e dos homens.

Há nessa atitude de anti-católicos simplistas, uma homenagem à Igreja de que eles não se apercebem. Tão grande é a Igreja nas suas virtudes e tão cumpridor de sua vocação de sacrifício é o Clero, na sua maioria, que o menor deslize praticado pelo menor dos católicos, e não apenas o maior dos crimes cometidos pelo menor dos padres, é apontado pelos mesmos anti-católicos, como prova ou

(Cont. na 4. pag.)

## Notas e Comentários

Zildo do Nascimento

Aos 14 do corrente mês, correspondendo ao convite que me foi enviado pelo Sesp, compareci ao posto da mencionada instituição de saúde para tomar parte numa proveitosa reunião sobre assuntos vários ligados ao bem-estar cidadão.

Sempre atencioso e solícito, o Dr. Altamiro Saraiva, conjuvado pelos seus auxiliares, recebia a todos que para lá se dirigiam.

As quatro horas teve início a reunião. Presentes estavam todos os líderes da comunidade propriense, digo quase todos, numa sala especialmente preparada.

Abrindo os trabalhos, notamos que o Dr. Saraiva primava pela simplicidade, assim como tratou de tornar o ambiente em um só coração por assim dizer, vez que aplicou uma maneira diferente, como seja a de fazer com que cada um se apresentasse com o seu respectivo nome e representação.

Modestamente, em nome da «A Defesa», o criado que ora escreve estas notas, tive ensejo de apreender alguns ótimos assuntos de premente importância para Propriá.

O Dr. Luiz Carlos, do Sesp, recebendo a palavra do Dr. Saraiva, expôs o saneamento em Propriá como um dos pontos vitais para o progresso da terra ribeirinha. Na verdade, com a estatística nas mãos, ele nos fez compreender a pequena porcentagem de habitantes das margens do S. Francisco que tomam cuidado com as suas saúdes, através do asseio e o lar, dos dejetos lançados em privadas higiênicas, enfim dessa imensa pobreza que se utiliza até das privadas construídas pelo Sesp para guardar alimento, etc.

O Vale do S. Francisco apresentou-se brilhantemente pelo Dr. Lucas, que expôs as terríveis consequências da raiva canina, dos viralatas soltos em grande quantidade pelas ruas, sem nenhuma precaução por parte dos seus donos no sentido de evitar-se o terrível vírus da raiva.

A raiva — disse o Dr. Lucas — ataca todos os animais mamíferos, excessão da baleia.

A Prefeitura Municipal foi lembrada no sentido de ser feito o total saneamento da cidade em todos os assuntos e o sr. Wolney Melo procurou atender da melhor maneira, sem prejuizo para ninguém, a todos os apêlos.

As exposições de assuntos tiveram a apreciação por parte de quase todos os presentes.

Não caberia em uma simples nota o conteúdo da reunião.

Ouvimos, portanto, sobre a raiva, os esgotos, a água, luz, as privadas higiênicas, além de outros como o alastrim, a mortalidade infantil, etc.

Ventilados todos estes assuntos, fomos avisados de que outras reuniões seriam realizadas, com a grandiosa finalidade de terminar-se em Propriá o círculo vicioso dos hábitos atrasados e contraproducentes para a comunidade.

Parabenzamos o SESP e muito embora ainda não se encontrasse um fim lógico dos assuntos ventilados, podemos afirmar que houve muita boa vontade dos líderes para colaborar com a referida

## Falecimento

Faleceu aos 17 do corrente mês a virtuosa e muito amada progenitora do Mons. José Curvelo Soares. A cidade inteira tomou conhecimento do ocorrido, pois, D. Emilia Curvelo Soares, além de ser mãe do nosso estimado V. gário, era pela sua vida exemplar um verdadeiro modelo de mãe cristã, estando já na casa dos setenta e cinco anos de idade.

Por ocasião do sepultamento, realizado no dia seguinte, após a missa de corpo presente celebrada na Matriz, vimos a afirmação indubitada de que acima dissemos. O Ginásio Diocesano, com os seus alunos formados e disciplinados, o Ginásio Nossa Senhora das Graças, dirigida pelas incansáveis Irmãs, a Pia União das Filhas de Maria, Apostolado da Oração, Franciscana, numeroso grupo de pessoas da alta sociedade propriense, populares em geral todos se congregam num só sentimento de amor à querida morta e de apêio ao querido diretor espiritual.

Nos mesmos prismas de afeto e carinho, uniram-se também numa única e grandiosa prece aos 22 deste, assistindo a Santa Missa por alma de D. Emilia C. Soares, cujos restos mortais ficaram sepultados no Cemitério Paroquial de Propriá.

Ao ensejo de tão lutooso acontecimento, nós que fazemos A Defesa, unindo nos à dor da família enlutada, digna e conceituadíssima em todo o Estado de Sergipe, abraçamos com os nossos pésames sinceros o Mons. José Soares nosso digníssimo Diretor e seus respectivos parentes, eleyando orações a Deus pelo eterno repouso daquela grande mãe que soube dar ao mundo um sacerdote do Altíssimo.

## Resultado das esmolas arrecadadas nas visitas de Sto. Antonio durante o mês de Agosto de 1957

DIA	NOME	A familia	Esmolas	Total
1	D. Maria José Lemos	120,00	145,60	265,60
2	D. Eloy Machado	50,00	448,10	498,10
3	D. Zulmira Sousa	50,00	224,00	274,00
4	D. Maria Martinha	50,00	85,60	135,60
5	D. Ma. da Glória Correia	100,00	87,90	187,90
6	D. Terezinha M. Santana	100,00	202,10	302,10
7	D. Corina Pinheiro	50,00	72,70	122,70
8	D. Julia Santos	50,00	79,00	129,00
9	D. Vanja Costa	100,00	208,50	308,50
10	D. Leopoldina Nasciments	100,00	207,00	307,00
11	D. Maria Petronilla	50,00	89,00	139,00
12	Sr. Nezinho Barbosa	50,00	160,70	210,70
13	D. Ma. Rosa de Jesus	50,00	39,90	89,90
14	D. Nubia Costa	70,00	125,20	195,20
15	Sr. José Benjamins	120,00	175,00	295,00
16	D. Julia Martins	100,00	721,00	821,00
17	Sr. Luiz Antônio Nascimento	50,00	415,70	465,70
18	D. Cristina Cardoso Stes.	100,00	62,50	162,50
19	D. Ma. José Santos	373,00	68,10	441,10
20	D. Ma. dos Prazeres	50,00	125,60	175,60
21	D. Gilda Almeida	50,00	311,50	361,50
22	D. Ma. Lucia Caldas	—	230,00	230,00
23	D. Celina Horta	600,00	772,60	1372,60
24	D. Ma. José Lima	100,00	243,80	343,80
25	Casa paroquial	100,00	253,50	353,50
26	D. Maria Graciliano	80,00	215,20	295,20
27	D. Ma. Rosa Tavares	80,00	282,40	362,40
28	D. Ma. Pureza Nascimento	60,00	167,00	227,00
29	D. Maria Dória	50,00	148,40	198,40
30	D. Ma. das Flores Stos.	50,00	215,30	265,30
31	D. Mônica Moreira	100,00	152,10	252,10
				9.780,90

A importância supra foi recolhida à Tesouraria da Matriz, Propriá, 6 de Setembro de 1957.

Maria da Conceição Santa Rita  
Antônio Fernandes

Tesoureiro

instituição e chegarem juntos, posteriormente à concretização dos fins.

Todos nós proprienses devemos tomar conhecimento da matéria exposta e procurarmos dar também o nosso pequeno esforço, que juntamente a outros tantos pequeninos, poderão com muito vulto tornar Propriá uma cidade verdadeiramente plenificada de saúde, fonte de todo progresso.

## EVANGELHO

(Mt 6,24-35):

Naquele tempo, disse Jesus aos seus discípulos: Ninguém pode servir a dois senhores; porque, ou há de aborrecer a um, e amar ao outro; ou há de afeiçãoar-se a este, e desprezar aquele. Não podeis servir a Deus e às riquezas. Por isso, vos digo: Não andeis inquietos da vossa vida, o que haveis de comer; nem do vosso corpo, como vos haveis de vestir. Porventura, não é a vida mais do que o alimento, e o corpo mais do que o vestido? Olhai para as aves do céu que não semeiam, nem ceifam, nem recolhem em celeiros, e contudo vosso Pai celeste as alimenta. Acaso, não sois vós muito mais do que elas? Quem de vós, com todos os seus cuidados, pode acrescentar um côvado à própria estatura? E quanto ao vestido, por que vos inquietais? Considerai como crescem os lírios do campo; não trabalham, nem fiam, e, no entanto, eu vos digo que nem Salomão, em toda a sua glória, se vestiu jamais como um dêles. Se pois Deus veste assim a erva dos campos, que hoje existe, e amanhã será lançada no fogo, quanto mais a vós, homens de pouca fé! Não vos inquieteis, portanto, dizendo: Que havemos de comer, ou que havemos de beber, ou de que nos havemos de vestir? Porque os pagãos é que se preocupam com todas estas coisas. Vosso Pai celeste sabe que precisais de tudo isto. Procurai pois em primeiro lugar o reino de Deus e sua justiça, e todas essas coisas vos serão dadas de acréscimo.

## Reflexões

Ninguém pode servir a dois senhores: a Deus e a paixão.

Deus é o soberano legítimo, justo, infinitamente bom; a paixão é súdito revoltado, injusto, mau.

Servir os dois simultaneamente é impossível: as pretensões são opostas e as ordens contraditórias.

O homem que quer servir, ao mesmo tempo, a Deus e à paixão, é como o servo que quer servir a dois amos rivais; é como o vasalão que quer obedecer às ordens de dois soberanos inimigos.

Não podeis prestar culto a Deus e ao dinheiro, às riquezas. Prestar culto às riquezas é ser escravo das riquezas; é admitir outro deus além do verdadeiro Deus.

Adorará ao Senhor, teu Deus, e a ele só servirás.

Não vos inquieteis pelo que vos é necessário para a vida... alimento... vestes... Jesus procura destruir a mais forte razão dos que procuram, com empe-

aho, as riquezas da terra, esquecendo o principal, que é a salvação da alma...

Jesus recorre ao argumento de experiência, tirando a conclusão chamada a fortiori. As aves do céu não plantam, não colhem, não enchem celeiros; os lírios do campo não trabalham; não tecem...

Se Deus alimenta as aves e veste os lírios, deixará perceber a sua criatura racional?

Procurai primeiramente, o reino de Deus e a sua justiça, e todas essas coisas vos serão dadas por acréscimo. É uma promessa clara, firme, consoladora...

Procurai primeiramente, etc significa que devemos procurar também o temporal, mas sem demasiados cuidados, sem inquietações...

Não sacrificamos os deveres espirituais, pelo infundado temor de que nos venha a faltar o necessário para a vida... Confiemos na Providência que nos abençoa os esforços comedidos!

CINEMA

Quando a Mulher Erra

DISSE alguém, com muito acerto, que: «Não conhecer Vittorio De Sica, hoje em dia, equivale a nunca ter ouvido falar da Itália, de aviões a jato, ou de cinema. E simplesmente impossível». O que não deixa de ter a sua dose de verdade, pois, ninguém fez mais pelo moderno cinema italiano do que este poeta da tela, este mestre da direção, este versátil comediante que é Vittorio De Sica, miso de ator-diretor, sensível e idealista, cujas criações humanas, poéticas e sinceras, demonstram um espírito preocupado com os problemas que afligem a humanidade, pleno de amor, de fraternidade e de vida, na eterna procura da perfeição.

Um dos mais comentados triunfos de De Sica, como diretor, muito embora seja totalmente diferente de todos os seus filmes, pois foge marcadamente ao estilo a que nos tinhamos acostumado, foi a película italo-americana «Quando a Mulher Erra».

Baseado no original de Cesare Zavattini «Stazione Termini», Vittorio De Sica apresenta-nos, de maneira original, a história de uma despedida amorosa, onde o tempo e o espaço estão intimamente ligados, uma vez que o enredo transcorre em uma estação de via férrea em Roma, e dura justamente o tempo de projeção do filme, isto é, uma hora e meia.

Apresentando alguns relances da vida, numa estação da estrada de ferro De Sica procura atingir um drama de alta intensidade, criando um ambiente de melancolia e desamparo, com um estudo psicológico perfeito, pleno de dramaticidade, só conseguindo, porém, apresentar o arcabouço deste drama, visto que, falta a poesia, a vida, a comunhão com os personagens, que estamos habituados a observar em seus filmes.

Apesar de explorar um tema assaz difícil, como seja, o problema do adúltero, a direção não se definiu, mantendo-se imparcial, abstando-se de apresentar qualquer julgamento sobre a conduta dos personagens, talvez obedecendo ao conhecido preceito que determina o seguinte: «Quem for livre de pecado que atire a primeira pedra», o qual encontra nas subsequentes palavras de Marco Aurélio o seu complemento: «Alguém cometeu uma falta? Pois deixa a falta onde está». Atitude, aliás, bastante elogiável, porquanto, não somos perfeitos para condenar os erros alheios.

Filmado no próprio local onde se desenvolve a história, a Estação Central de Caminhos de Ferro de Roma, «Quando a Mulher Erra» põe em evidência o drama de uma aventura extra-conjugal, ou seja, um caso de amor impossível, entre uma americana casada e um jovem professor italiano.

Como se fora uma esplêndida «ouverture», Patti Page interpreta duas belas melodias: «Outono em Roma» e «Indiscretion of an American Wife» de Paul Weston, sobre o tema do filme, cuja beleza perfuma o celulóide e resume em si, todo o drama prestes a ser apresentado, o qual tem início quando a heroína está dizendo adeus.

Maria, uma jovem senhora americana, chega à estação ferroviária de Roma, de onde pretende seguir com destino a Paris. Deixa, entretanto, a cidade eterna, da cultura e do amor, movida pelo sentido do dever, com o coração amargurado, envolto em tristeza e saudade. Logo após, sai a sua procura o jovem Giovanni, que a ama leucamente e pelo qual ela se apaixonara. Giovanni lhe suplica que comece vida nova com ele. Ela, entretanto, faz-lhe ver que é impossível, e em momento algum a gente desconfia da sua sinceridade. Mas ela perde o trem e, enquanto espera outro, envolve-se em vários episódios que põem em relevo o seu caso de amor.

Aí está o esboço de «Quando a Mulher Erra», um caso de adultério, em que a mulher, após errar, tenta vencer o destino em troca do amor, em troca da felicidade, pela consciência e pelo dever.

Filme essencialmente dramático, «Quando a Mulher Erra» apresenta em seu elenco artistas famosos do cinema yankee e italiano, perfeitamente aptos às suas respectivas atribuições, aos quais, graças às suas equilibradas «performances», se deve o bom nível descritivo e artístico do celulóide.

A esplêndida Jennifer Jones tem um bom desempenho no papel de Maria, uma dona de casa americana, servindo-se da sua admirável facilidade de expressão, em efeitos interessantes e convincentes. Também Montgomery Clift, que é um dos excelentes atores de Hollywood tem papel destacado no enredo, vivendo a figura de Giovanni, o jovem instrutor italiano, com sinceridade e correção. Gino Cervi, o correto ator, é quem interpreta o papel do Comissário, numa pequena aparição, compondo, com brilhantismo, um tipo marcante nos anais da policia. Justo é que se destaque ainda, do magnífico elenco, o nome de Dick Beymer, uma revelação promissora no seu primeiro desempenho dramático.

História bastante forte e audaciosa, bem tratada pela direção, «Quando a Mulher Erra» representa uma realização que, sem ser um grande filme, tem ótimas qualidades, muito embora focalize um drama de amor proibido, compr-sensível, até certo ponto, mas nem por isso aceitável, conquanto, não lhe falte uma louvável reação moral da parte dos seus personagens.

Não resta, por conseguinte, nenhuma dúvida sobre o apreciável valor deste celulóide, técnica e artisticamente perfeito, cujo romance de amor, pela sua importância e insensatez, a moral não o recomenda, tornando-o, assim, um espetáculo para adultos de boa formação.

HENIESSE

OUVINDO GARDEL

Inédito de Ulisses Diniz

Ouçõ Gardel. Na tarde merencórea  
A chuva cai, no seu ritual tristonho,  
Relembro a mocidade tão inglória,  
Na mentira saudososa do meu sonho!

Um tango a repetir a velha história  
Do amor que fora outrora assaz risonho,  
Mas logo se desfêz. Quadra ilusória  
Da mocidade, que a lembrar me ponho...

Canta, Gardel, a melodia afável  
Que os nossos corações, arrebatados,  
Te bendirão, artista inimitável!

E de joelhos, minh'alma, que te preza,  
Ouvindo-te nos tangos requintados,  
Sentida prece a ti, contrita, reza!

São Paulo, 3.8.56.

LOJA PROGRESSO

DE

José Pereira de Castro

Tecidos em Geral, Chapéus, Meudezas  
Perfumarias, Pastas Escolares, etc.

Preços Excepcionais

AV. Graco Cardoso, 11A.

Propriá Sergipe

Dr. Bruno Martins

Médico

Onze anos de Clínica em General Salgado—São Paulo, Du «Casa de Saúde Santa Helena».

Ex-Interno da maternidade do Dorby—Ex médico da Colônia Agro Pecuária da Formoso—Diretor do Serviço médico do Ensino Agrícola, em Pôrto Real do Colégio—Alagoas.

CLÍNICA GERAL — PARTOS — DOENÇAS DE SENHORAS  
TRATAMENTO PSICO-PROFILÁTICO DA GRAVIDEZ

Atende em consultório e domicílio, a qualquer hora.

Consultório e Residência:

Avenida Augusto Maynard nº 9

Propriá — Sergipe

GONÇALVES & CIA LTDA.

— Filiais de Propriá —

A Brasiluso

A casa que oferece sempre o maior e o melhor sortimento de tecidos em geral; chapéus, calçados e muitos outros artigos do seu ramo de negócio.

A BRASILUSO foi a pioneira e continua sendo a vanguarda dos preços baixos, VENDENDO A VAREJO A PREÇO DE ATACADO

A Brasiluso

LIMA LOJA DE CLASSE PARA TODAS AS CLASSES

Av. Graco Cardoso, 4

PROPRIÁ — SERGIPE

Casa Gonçalves

A LOJA MAIS ELEGANTE DA CIDADE

Grande variedade de tecidos de algodão, lã, seda e linho, estrangeiros e nacionais

Chapéus, Calçados e muitos outros artigos para senhoras e cavalheiros

Sortimento sempre renovado

Na CASA GONÇALVES serão encontrados sempre os melhores artigos pelos menores preços.

Av. Augusto Maynard, 44/46

PROPRIÁ — SERGIPE

Servir bem com honestidade e respeito, eis o lema das acreditadas lojas «A Brasiluso» e «Casa Gonçalves»

A BAILA

Carlos Alberto de Melo (do Ginásio Diocesano)

JÁ COMEÇA, com a inauguração parcial da energia de Paulo Afonso, a nova fase de progressos que minha cidade decerto há de sentir. Vocês não de ver que não escrevo à toa.

Hoje, a luz; amanhã, a água encanada; depois, o campo de pouso e os acontecimentos que surgirão devido ao aparecimento dessas três grandes concretizações. Será realmente algo de admirável na vida de minha terra natal. Marchemos.

\*\*\*

QUEM escreve, acho, deve ser sincero com os seus leitores: narrar tudo que sente ou o que viu. Pois bem; essa semana euvi muita gente se queixando de que não poderia instalar a luz elétrica. Ouvi atenciosamente e aqui cochicho: é, sem sombra de dúvida, um problema essa instalação. Eu, pelo menos, considero. Não porque seja tão caro o que exige a CODEEP; porque o povo (segundo éle mesmo) não pode. Mas, alguém me dirá, o problema é nosso. Perfeitamente; porém é um problema e é preciso que todos saibam. Cumpri o meu dever. Voltarei ao assunto.

\*\*\*

ANTES de encher o espaço que me resta, faço questão de externar aqui, o meu reconhecimento grato aos que fazem e trabalham pela CODEEP. Que continuem idealizando, sempre e sempre, por minha terra, para que ela—Propriá—conserva, cada vez mais, e guardadamente, o honroso título de Princesa do São Francisco. Continuem.

Seja inteligente!

Adquira hoje mesmo a sua máquina SINGER à vista ou em prestações módicas, e garanta o seu futuro

Agente autorizado nesta cidade — José Rodrigues de Melo

VENDA DE PEÇAS, AGULHAS, ETC.

Rua Presidente Vargas, 14

Propriá Com frente ao Florelisa Hotel E Sergipe

DR. ALOYSIO BRAGA

ADVOGADO

Causas Cíveis, Comerciais e Trabalhistas

ESCRITÓRIOS: Av. Cel. Augusto Maynard, 66 PROPRIÁ — SERGIPE

Rua 7 de Setembro, 119 PENEDO — ALAGOAS

Seria interessante calcular exatamente a quantidade de energia que os homens pouparam desde a criação do mundo, alimentando a suposição de que é necessário um jeito especial para lavar pratos e limpar poeira, e que esse jeito é atribuído exclusivamente feminino. HEYMOOD BROWN

VENDE-SE

Vendem-se por preço de ocasião, uma casa situada a Rua Quintino Bocaiuva Nº 50, uma canoa, bem como uma ótima propriedade nas proximidades da cidade, com dois bons tanques e ótimas pastagens.

A tratar na Rua Quintino Bocaiuva 50, nesta cidade.

Vende-se

Vende-se uma casa de residência à Avenida Pedro Abreu de Lima Nº 460. Tratar na Loja A Brasiluso nesta cidade.

Dr. Geraldo Sampaio Maia

Ex — Interno da Maternidade Pró-Mater da B. Iria e do Pronto Socorro

Partos — Doenças das Senhoras — Operações.

Consultório: — Av. Maynard Gomes nº 126.

Residência: — Av. Maynard Gomes nº 11.

# JÁ COMEÇOU a fantástica

## Venda de Entrada

### DA PAULO AFONSO

Verdadeira Revolução de Prêços em Aparelhos Elétricos Domésticos, Rádios, Discos, Amplificadores, Refrigeradores, Enceradeiras e em todo material de instalação

<p><b>Rádios</b></p> <p><b>RCA</b></p> <p><b>G. E.</b></p> <p><b>Mullard</b></p>	<p><b>Discos</b></p> <p>78 RPM</p> <p>33 RPM</p> <p>Todos os Gêneros Musicais.</p> <p>Tôdas as Marcas</p>	<p><b>Liquidificadores</b></p> <p>Simens</p> <p>Arno</p> <p>Walita</p> <p>Spam</p> <p>Spamix</p> <p>Elco</p>	<p><b>Batedeiras</b></p> <p><b>ARNO</b></p> <p><b>WALITA</b></p>	<p><b>Refrigeradores</b></p> <p><b>G. E.</b></p> <p>Camposales</p> <p>Gelomatic</p> <p>Consul</p>
----------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><b>Enceradeiras</b></p> <p>Arno</p> <p>Cintilux</p> <p>Arno</p> <p>Franklin</p> <p>Superlux</p>	<p><b>CONDUTORES ELÉTRICOS</b></p> <p>Vulcon e Plástico</p>	<p><b>Lampadas Fluorescentes</b></p> <p>Philips e G. E.</p>	<p><b>T. Discos</b></p> <p>Simple e Automáticos</p> <p>Thores, V M e outros</p>	<p><b>Ventiladores</b></p> <p>Ventilar</p> <p>Spam</p> <p>Walita</p> <p>Faet</p>	<p><b>Ferros de Engomar</b></p> <p>Liberte</p> <p>Elco</p> <p><b>P E B</b></p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------

Os afamados produtos Walita! Centrífuga, Bujãozinho, Liquidificador, Moedor e Batedeiras

E ainda Lampadas Fluorescentes, Bicycletas, Máquinas de Costuras, Agulhas e Aluns

— VENDAS A LONGO PRASO —  
**NÃO DEIXE DE VISITAR A "ELETROLUX"**  
 Durante o mês de Setembro

# — ELETROLUX —

Praça Cel. João Fernandes de Brito, 844 - Propriá

