

GAZETA DE SERGIPE

O JORNAL DE ORLANDO DANTAS

EDITORIAL

JAPONESES EM SERGIPE

O Governo do Estado, através da Secretaria da Agricultura, está eufórico com a possibilidade da vinda para Sergipe de 10 famílias de japoneses, para as casas da agrovila do Projeto Califórnia...

seja evitado novo período prolongado de racionamento. Pois o Projeto Califórnia depende de muita energia para captar e distribuir água na área a ser irrigada.

Os japoneses que estão sendo contactados pelo Secretário da Agricultura são acostumados ao trabalho em áreas irrigadas e têm tradição na produção de frutas e hortaliças. Muitos deles já vieram em Sergipe, em décadas passadas e foram responsáveis pela produção e pelo abastecimento de muitas verduras ao mercado de Aracaju.

O Projeto Califórnia repete o erro brasileiro de deixar de lado o braço local e importar mão-de-obra estrangeira, que vem empretada, com todas as facilidades de transporte, acomodação e vantagens salariais. Este fato, e bastaria este, já diz bem que o Projeto não tem como destinatário o povo pobre de Sergipe...

JOEL MIR BETING



O DESVIO DA MIRA

Alguém do novo arrocho monetário, quando ontem, é careta: o consumo não anda nem um pouco melhor.

Para desencorajar o consumo e proporcionar poupança, a ordem é oferecer a oferta de dinheiro em banco sob condições objetivas para uma escalada dos juros.

diagnóstico estrutural sobre o "excesso de liquidez" ignora o outro lado da moeda: a economia não está nem ensaia uma nova "explosão de consumo".

AZAR DOS FUNDOS

E A NÃO-MOEDA?

A expansão dos haveres não-monetários, no interior do sistema financeiro, anda pela média de 21 PCT, em termos reais ou deflacionados. Os haveres monetários, como já foi demonstrado acima, estão mais que arrochados.

ESVIO CAMBIAL

acontece que os manuais da teoria econômica não admitem presença de "dinheiro parado" nas quebradas do mercado. Até porque, as exportações continuam cingidas e as empresas continuam a converter dólares em cruzados.

GAZETA DE SERGIPE

FUNDADOR: ORLANDO DANTAS

Diário matutino de propriedade da GAZETA DE SERGIPE S.A. Fundado em 13 de Janeiro de 1956 - Aracaju - Sergipe. Redação, Administração e Oficina: Av. Rio Branco nº 298 - Aracaju - Sergipe

REDAÇÃO Editor: Paulo Roberto Dantas Brandão. Serviços Noticiosos: AG e EBN

Os artigos assinados são de inteira responsabilidade dos seus autores

O forte Iene cobra a América Latina

Harry Z. Bau

Nova York - Os mercados econômicos e financeiros da América Latina continuam a atrair a atenção dos banqueiros e homens de negócios japoneses. O Japão iniciou suas atividades na América Latina, primeiro no México e, logo em seguida, no Brasil.

metrópole do mundo na década dos anos de 1990. O grande interesse demonstrado pelos japoneses, pela América Latina, até esse momento, foi reafirmado pela recente iniciativa concebida em Tóquio de resolver o problema de débito externo dos países da área.

A idéia original partiu de Washington, do gabinete do Secretário Adjunto para o Comércio Internacional, David Mulford, que concebeu a possibilidade de uma "ponte de capitalização" entre as nações devedoras e os bancos credores. A capitalização do débito externo, na versão japonesa, propõe um modelo diferente de financiamento.

cio administrará os pagamentos do débito, oferecendo uma série de opções, empregando diferentes táticas para acomodar cada caso, conforme a situação dos títulos de crédito emitidos. O projeto será financiado por um conjunto de 28 bancos e pelo ministério das Finanças do Japão.

O mais atrativo aspecto do plano japonês é sua "privatização". Os empreendimentos públicos são ineficientes, são sujeitos à interferência política, e falta-lhes a disciplina dos mercados de capital. O plano japonês reflete o papel predominante que ele representou na economia mundial dos anos de 1980.

Em resumo, o projeto porá à prova o pragmático e engenhoso plano japonês, assim como a habilidade das nações devedoras a se adaptarem aos desafios. Harry Z. Bau é correspondente do EL ECONOMISTA de Buenos Aires na Organização das Nações Unidas (ONU) e colaborador da Agência Planalto e da INTERCO PRESS

A prioridade fundamental

Mário Amato

Mesmo com a crise que o País está vivendo - crise política por falta de liderança autêntica; crise econômica, por ausência de uma política econômica que mereça esse nome; e crise social, atestada todo dia. Pelo sucessivos movimentos reivindicatórios - desejo ressaltar como prioridade fundamental para a Nação a educação, base para qualquer programa com vistas ao social.

Defendemos arduamente a livre iniciativa, mas aceitamos e apoiamos a intervenção do Estado em empreendimentos nos quais a empresa privada não tem condições de sustentar um programa de investimentos pesados e, muitas vezes, sem retorno. Por isso, vemos com preocupação que a educação é uma das áreas críticas em que o Estado não apresenta uma performance aceitável. Nesse campo, o educacional - faço questão de destacar a ação social do SESI. Só em São Paulo, o Serviço Social da Indústria, instituição dirigida e mantida pelo empresário industrial mantém 135 mil alunos no primeiro grau, com uma qualidade de ensino só comparável à alcançada pelos melhores colégios particulares do Estado.

considerado muito bom, e bastante superior ao encontrado no ensino público.

Esse é apenas um exemplo, pois, qualquer quadro comparativo entre as relações de custo/benefício nos serviços prestados pelo Estado e pela iniciativa privada, mostra uma realização quase sempre favorável ao setor privado. Isso na educação. E é por isso que tenho dito e repito que um país vale pela qualidade do seu povo mais do que por suas riquezas naturais. Acredito, sinceramente, que não é difícil solução para nossos males. Para tanto, temos de tratar com seriedade os nossos problemas básicos. Entre eles - está a educação, no sentido integral, desde o pré-natal, ao recém-nascido e até os 14 anos. O resto é consequência: com a educação vem o civismo, a ética, a moral. Vem a capacitação do homem e a sua definição como ente social.

Não crescemos nessa área como crescemos no campo estritamente econômico, o que considero um crime de lesa-pátria. Temos uma massa incrível de crianças carentes, em meio a um analfabetismo alarmante, fato que impede a formação moral e espiritual desse universo de desafortunados. Quem é o responsável? O governo? O governo somos todos nós, logo, todos somos responsáveis.

* - Maria Amato é empresária e presidente da Federação e Centro de Indústrias do Estado de São Paulo, colaborador da Agência Planalto.

LOTEAMENTO

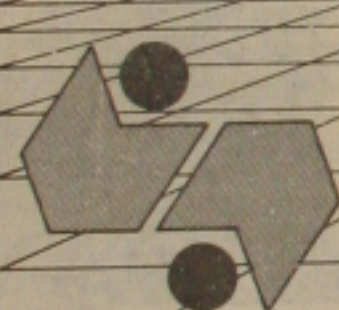
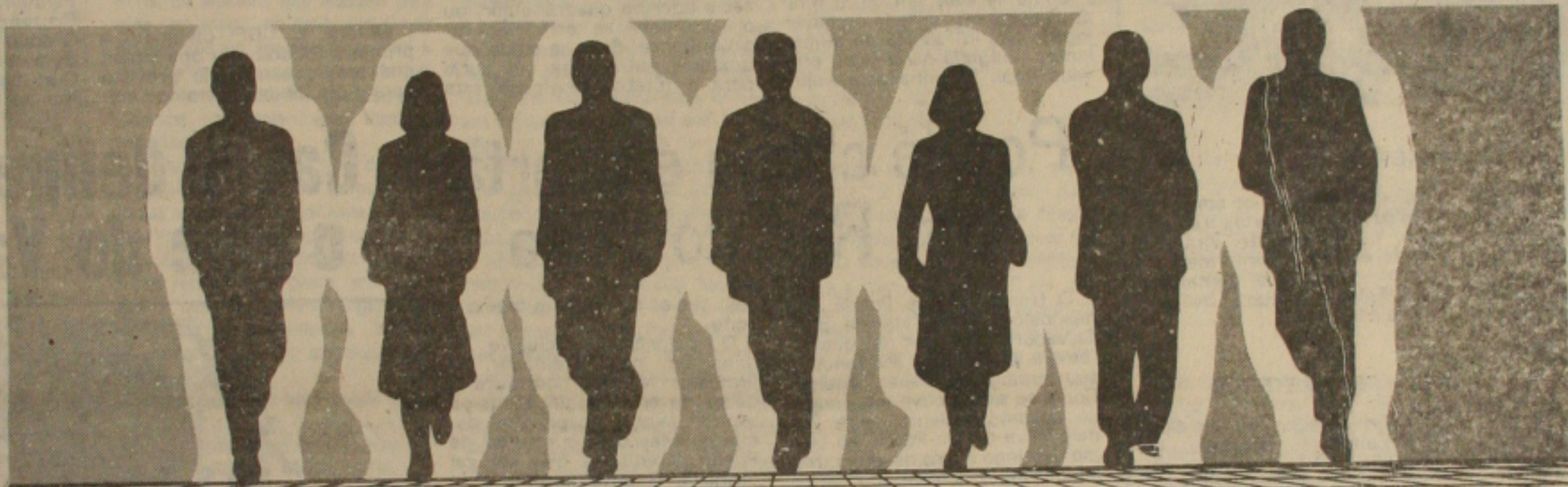


PRAIA DOS COQUEIROS

LANCAMENTO
DINIZ
EMPREENDIMENTOS

— VENDAS —
PATRIMÔNIO
Rua Itabaiana 545
TEL: 222-5550

UM ENCONTRO COM A NATUREZA



UNIVERSIDADE ABERTA

FAÇA A PROVA FINAL* E COLOQUE O SEU FUTURO EM ALTA.

A Universidade Aberta está encerrando o Curso Mercado de Capitais, que foi oferecido durante 24 semanas consecutivas no seu Jornal, por meio de fascículos especiais.

O último fascículo/aula traz inserida a prova final. Se você acompanhou o curso, não pode deixar passar

em branco a oportunidade de fazer a prova objetiva e remeter o gabarito para a Fundação Demócrito Rocha até o dia 20 de agosto.

Caso você obtenha aprovação, receberá um diploma de conclusão de curso de extensão

universitária conferido pela Universidade Federal do Ceará, Universidade Estadual do Ceará e Bolsa de Valores Regional.

E tem mais: O primeiro colocado em cada um dos 11 Estados do Norte/Nordeste receberá como prêmio um novo curso, com duração de uma semana, na Bolsa de Valores do Rio de Janeiro, com hospedagem e passagens aéreas pagas. A Universidade Aberta abre as portas do sucesso para você.

Com o diploma de Mercado de Capitais na mão, o seu futuro estará sempre em alta. Faça a prova e comprove.

Realização:





FUNDAÇÃO DEMÓCRITO ROCHA


Mais um serviço do seu jornal

Gazeta de Sergipe

* DESTAQUE O GABARITO DA PROVA FINAL E REMETA ATÉ O DIA 20 DE AGOSTO PARA A FUNDAÇÃO DEMÓCRITO ROCHA (Av. Aguanambi, 282 - Fortaleza-Ceará)

Apoio:  BANCO DO BRASIL S.A.

MINISTÉRIO DO INTERIOR
 BANCO DO NORDESTE DO BRASIL S.A.

 SUDENE
Superintendência do Desenvolvimento do Nordeste

TENHA AÇÕES EM SEU PATRIMÔNIO  AÇÃO CODIMEC

 BOLSA DE VALORES REGIONAL
CE/RN/PI/MA/PA/AM

Classificados

Motos

Telefones

Imoveis

Máquinas e Implementos

Diversos

Empregos

Orações

Materiais de Construção

Veiculos

Pontos Comerciais

Serviços Profissionais

NOSSO NEGÓCIO É VENDER

VENDER IMÓVEIS - FONE 224.7246

TERRENOS:

Loteamento "DIANA - ATALAIA VELHA, PRÓXIMO AO CONJ. BEIRA MAR

Loteamento - Vázea Grande 20x301.220m²

Terrenos na Contorno Norte próximo ao B. Santos Dumont

CASA - Conjunto Eduardo Gomes 2/4

Apartamentos: Condomínio Índio

Patentín e Condomínio Solares Obs.: Quitados

Apartamentos Edifício Futuro 1/4 - CHAVE

Vende-se 5 novilhas de cor preta e branca Holandesas, 5 vacas Mestiças e 1 égua Mangalarga.

Vende-se um terreno na Coroa do Melo na primeira etapa, 14x30

Vende-se um terreno no Mar-Azul 30x30

LOT PRAIA DO REFUGIO 45x30

1 TAREFA NA AREIA BRANCA PRÓXIMO AO RDBALO

DIOMEDES IMÓVEIS - CRECI-093
RUA ITABAIANA, 933 FONE 224-7860 e 231-1582

01 - Vende-se uma Casa na Trav. Mariano Espírito Santo (próximo Av. Saneamento) com dois pavimentos: Inferior - garagem, varanda, 01 suite 02 salas, copa-cozinha, área de serviço e dependência completa para empregada.

Pavimento superior - 03/4 (sendo um com varanda) sanitário social área de circulação.

Vende-se (chave) de apartamento no Ed. Flamboyant - Bloco "D" 8º andar.

03 - Vende-se (chave) casa com 2/4 no Conjunto "Augusto Franco" prestação atual C: \$ 90,00.

04 - Vende-se casa no primeiro trecho da Rua. Santa Luzia (ideal para comércio).

05 - Vende-se casa no Inácio Barbosa (com dois pavimentos) 03 quartos (sendo um suite) copa-cozinha, dependência para empregada; garagem (quintal).

06 - Aluga-se apartamento, c/d. Cannes Apto. 1202 e Ed. Monaco Apto. 1103, com varanda, living em "L", 03 quartos (sendo um suite), copa-cozinha, área de serviço, dependência para empregada, garagem, piscina.

07 - Aluga-se casa no Conjunto "JK" com varanda, garagem, 02 salas, 02 quartos, 01 sanitário social e cozinha, quintal.

08 - Aluga-se apartamento, com 03 quartos no "Jardim das Palmeiras".

JIVALDO
CORRETOR DE IMÓVEIS
CRECI.300 - 1ª RG/SE

Rua João Pessoa, 209 - Edif. Solares de Aracaju - 1º andar - Caixa Central, Fone: 224-7034 / 720-3888

VENDE:

01) CASAS:

- NOS CONJUNTOS Leite Neno, Orlando Dantas, JK, Costa do Sol, Bela Vista, Augusto Franco e Eduardo Gomes e Mércio II (quitado)

- NA ATALAIA VELHA c/3/4 (01 suite), piscina e demais dependências.

- NA RUA SIRIRI (centro) c/4/4 e demais dependências.

02) APARTAMENTOS

- No Condomínio Verdes Mares c/3/4 e demais dependências. Piso e pintura nova. PREÇO: C: \$ 250.000,00.

- Jardim dos Coqueiros c/3/4, depend. de empregada, 02 WC e demais dependências. PREÇO: C: \$ 180.000,00.

03) TERRENOS

- Na Atalaia Velha c/ 15x30, Aruana 15x30, B. Lúcia 15x30 - Na BR-101 c/ 8.200m² - p/ Motel, Indústria ou Galpões

ALUGA:

01) CASAS

- Praia 13 de Julho c/3/4 e demais dependências. PREÇO: C: \$ 20.000,00.

- Rua Siriri (centro) c/4/4 e demais dependências. PREÇO: C: \$ 23.000,00.

02) APARTAMENTOS

Ed. late c/3/4 (01 suite) embutidos e demais dependências.

03) GALPÕES

- Diversos no Bairro St. Centro da Cidade.



Haiti
Centro de Beleza

UMA BELEZA DE LUGAR

Cortes, permanente, reflexos, estética facial e corporal, esuna, ducha, bandagem, forno, massagem, depilação e banho-de-noiva.

Proprietária: MARIA JOSÉ

Rua Urquiza Leal, 14
Telefone, 222-5998

Aracaju-Se.

CREDI-AUTO

Compra, Vende e Financia Carros Novos e Usados

Av. Coelho Campos c/ a Canal, 130
Fone: 224-1110 - 224-3765
Aracaju-Se.

DEDETIZADORA

Costamar

RATOS: QUEM MATA É A COSTAMAR

DISQUE
221-3176
221-3177



PAROQUIA BATISTA DE ARACAJU

DOMINGO

09:00 hs. - Escola Bíblica
10:00 horas - Culto Doutrinário
18:45 horas - Escolas de Mães

20:00 hs. - Culto Evangelístico

TERÇA-FEIRA

19:30 horas - Estudo Bíblico

QUARTA-FEIRA

05:30 hs. - Culto Matutino

19:30 hs. - Culto de Oração e Louvor

SEXTA-FEIRA

16 hs. - Jornada de Orações

19:30 hs. - Culto Evangelico (Congre.)

SÁBADO

19:30 hs. - Culto Evangelístico

ELEVADORES
P. OBRAS
GUINCHOS
ANDAIMES

mecan

224.1058

CREMEL - COM. E REPR.
Rua A, 45 - Cj. Alm. Tamandaré
49000 - Aracaju - SE

Farmácia Silva
Oliveira Ltda.

Variado estoque de medicamentos em geral aplicações de injeções e aerosol
Aberta das 8 às 22 hs e também aos domingos e feriado

AGRADECE A PREFERÊNCIA

Rua Manoel Dantas, 226 - com Alagoas B. Siqueira Campos

Vende-se um telefone residencial. Prefixo 224 - tratar com JIVALDO pelos telefones 224-7034 ou 231-3688

VÍDEO-CASSETE

Vende-se Video-Cassete Panasonic, 0 km. ótimo preço. Tratar fone: 222-9975. Preço C: \$ 39.000,00.

PLAZA

CINE

PALACE

Travessuras
sexuais de
uma fada

Sexos explicitos

- censura 18 anos

15, 17, 19, 21:00 HORAS

Se você gritar... Morre.



NOITE DOS
ARREPIOS

TRI-STAR PICTURES APRESENTA
UMA PRODUÇÃO CHARLES GORDON UM FILME DE FRED DENNER
"NIGHT OF THE CREEPS" JASON LEVELY STEVE MARSHALL JILL WHITTON
e TOM ATKINS como Detetive Cameron Música de BARRY DAVORON
Produção Executiva WILLIAM FINNEGAN Direção de Fotografia ROBERT C. NEW
Produção CHARLES GORDON Argumento e Direção FRED DENNER

Consultório Jurídico

Esta coluna é um brinde da Gazeta de Sergipe e da Revista Imposto Fiscal. O leitor que desejar efetuar sua consulta deverá endereçá-la para o anúncio presente no rodapé desta página.

CORREÇÃO MONETÁRIA DE BALANÇO - PERÍODOS-BASE ENCERRADOS A PARTIR DE 1987. DECRETO-LEI N° 2.341/87.

QUAL O TRATAMENTO A SER DADO AOS BENS E VALORES RESCISÓRIOS NO CURSO DO PERÍODO-BASE?

De acordo com o § 1º do art. 4º do Decreto-lei nº 2.341/87, "os bens e valores acrescidos no curso do período-base serão corrigidos monetariamente de acordo com a variação do valor da OTN ocorrida a partir do mês do acréscimo até o mês em que a baixa for efetuada".

QUAL O TRATAMENTO A SER DADO PARA AS CONTAS RECORRIDAS CORRESPONDENTES A BENS E VALORES BAIXADOS?

De acordo com o § 2º "serão corrigidos monetariamente, na forma deste Decreto, as contas recorridas correspondentes aos bens e valores baixados".

EM CASO DE RECEBIMENTO DE DIVIDENDOS OU DIVIDENDOS DECORRENTES DE PARTICIPAÇÕES SOCIAIS, APLICAM-SE O DISPOSTO NO ART. 4º DO DECRETO-LEI N° 2.341/87?

De acordo com o disposto no § 3º do art. 4º, não se aplica no caso de recebimento de lucros ou dividendos decorrentes de participações societárias.

CORREÇÃO MONETÁRIA DAS DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS E EFEITOS FISCAIS NO CASO DE BALANÇO INTERMEDIÁRIO?

De acordo com o art. 5º, "ressalvado o disposto no art. 4º, a correção monetária das demonstrações financeiras somente terá efeitos fiscais quando efetuada ao final do período-base de incidência do Imposto de Renda. A incorporação, fusão ou cisão é também considerada como encerramento do período-base de incidência".

5. O LUCRO APURADO EM BALANÇO INTERMEDIÁRIO PARA EFEITO DE DETERMINAR O LUCRO REAL PODERÁ SER CORRIGIDO MONETARIAMENTE?

Resp.: De acordo com o Parágrafo Único do art. 5º, do Decreto-lei nº 2.341/87, "para efeito de determinar o Lucro Real o lucro apurado em balanço que não corresponda a encerramento do período-base de incidência não poderá ser corrigido monetariamente dentro do próprio período-base em que foi produzido".

6. EM QUE CONTA DEVERÃO SER REGISTRADOS OS LUCROS OU DIVIDENDOS DE PERÍODO-BASE NÃO ENCERRADO?

Resp.: De acordo com o art. 6º, "os lucros ou dividendos pagos ou creditados por conta de resultado de período-base ainda não encerrado serão registrados em conta retificadora de Lucros ou Prejuízos acumulados, cujo saldo será corrigido monetariamente na forma deste Decreto-lei".

7. ALÉM DA CORREÇÃO MONETÁRIA SOBRE AS RESERVAS FLORESTAIS EM FORMAÇÃO PODE SE APLICAR SOBRE OS VALORES ANUAIS CORRIGIDOS, ALGUMA PERCENTAGEM?

Resp.: Art. 14 "Além da correção monetária, as reservas florestais em formação poderão ter um acréscimo de 6 por cento (seis por cento) aplicado sobre os valores anuais corrigidos. As pessoas jurídicas sujeitas ao regime anual ou semestral contabilizarão o acréscimo no balanço de 31 de dezembro de cada ano.

8. O ACRESCIMO DE 6 SEIS POR CENTO (SEIS POR CENTO) SOBRE OS VALORES ANUAIS CORRIGIDOS, SOBRE AS RESERVAS FLORESTAIS EM FORMAÇÃO DEVE SER COMPUTADO NO LUCRO REAL?

Resp.: § 1º do art. 12 "o acréscimo de valor previsto neste artigo não será computado na determinação do lucro real a sua contrapartida continuará reserva de capital que somente poderá ser utilizada para absorção de prejuízos ou incorporação ao capital social, observado, quanto ao aumento de capital, o disposto no art. 63 e seus §§ 1º a 5º e 7º a 9º do Decreto-lei nº 1.598, de 26 de dezembro de 1977.

Imposto Fiscal
 O MAIOR COMPROMISSO NACIONAL DE ACESSO TRIBUTÁRIO. TRABALHISTA E PREVIDENCIÁRIO. SEM DEFERENDOS LÍQUIDOS. TAXA FIXA SEM COMPETIDOR E AS MELHORES CONDIÇÕES DE PAGAMENTO.
 ASSINANTE DA REVISTA IMPOSTO FISCAL
 ENDEREÇO: RUA VILA CRISTINA, 150 - ARACAJU - SE - CEP. 5401505
 FONE: (071) 243 5128

Além da imaginação com três histórias

Comando da madrugada vai ser modificado

Ivete Lincoln, produtora do Comando da Madrugada, afirmou que o programa apresentado e dirigido por Goulart de Andrade e exibido pelo Sistema Brasileiro de Televisão nas noites de sábado, a partir das 23h30, deverá sofrer algumas transformações a partir do início do mês de agosto. O Comando da Madrugada, programa que tem alcançado índices de até 14 pontos de audiência, na Grande São Paulo, um número significativo e que muitas vezes coloca o SBT em primeiro lugar na preferência do público, passará a ter uma reportagem central, mais longa e com o tema abordado sendo mais debatido e aprofundado. Com isto, as outras reportagens apresentadas por Goulart de Andrade passarão a ser mais dinâmicas, rápidas e variadas. Além disso o Comando passará a ter um quadro em que mostrará talentos da noite paulistana, pessoas ligadas à música, à magia e a outras formas de manifestações artísticas, que fazem um trabalho de boa qualidade e que não são conhecidas do grande público.

Três histórias - O Banco dos Desejos, Se Ela Morrer e a Taberna Kentucky Rye - formam o episódio da série Além da Imaginação, que será exibido nesta Sexta Super, dia 14 de agosto, a partir das 22h25m.

Em O Banco dos Desejos (Wish Bank) uma mulher de meia idade, recém-divorciada, passa o tempo percorrendo feiras de antiguidades, apesar dos protestos de sua melhor amiga, que deseja vê-la se divertindo. Um dia, por acaso, descobre uma velha lâmpada e ao esfregá-la é transportada para um moderno banco, onde recebe a notícia de que pode fazer três pedidos. Apesar da sorte, ela começa a enfrentar uma série de dificuldades burocráticas para ver seus desejos realizados. Escrito por Michael Cassut, dirigido por Rick Friedberg, tem seu elenco Dee Wallace-Stone, Julie Carmen e Peter Land.

Se Ela Morrer (If She Dies), conta a história de um viúvo que fica desesperado quando sua filha única entra em coma, após um acidente automobilístico. Enquanto espera a recuperação da criança, desenganada pelos médicos, passa a ver uma menina que pede sua ajuda para procurar seu ursinho. Aos poucos vai descobrindo que a misteriosa criança se chama Sara e morreu há vários anos em um orfanato passando a acreditar que ela está ali para ajudá-lo. Escrito por David Bennett Carr, dirigido por John Hancock, tem no elenco Tony Lo Bianco, Nan Martin, Andrea Baber e Jenny Lewis.

Após fechar uma grande negociação, ganhado excelente comissão, Bob decide comemorar com alguns amigos. Se excede na bebida e quando os companheiros tentam ajudá-lo se torna agressivo, dizendo que não precisa mais de ninguém. Assim começa A Taberna Kentucky Rye (Kentucky Rye), terceira história deste Além da Imaginação. Voltando para casa embriagado, Bob acaba batendo com o carro depois de provocar um acidente, ao dirigir na contramão. Com a cabeça machucada, procura ajuda numa rústica taberna à beira da estrada, onde continua a beber, se envolvendo em uma situação fantástica. Escrito por Richard Krzemien e Chip Duncan, dirigido por John Hancock, Kentuck Rye contou com as participações de Jeffrey De Munn, Michael Greene, Phillip Bruns e Arliss Howard.

Nos idos de 81 pintou em Londres uma expressão denominada "very plasmatic" que era utilizada para designar qualquer garota portadora de uma sexualidade extraberrativa. Tal "slang" (gíria) surgiu em virtude do grupo americano Plasmatics, cuja vocalista Wendy Orleans Williams era a loiraça mais escandalosa das sonoridades que, de uma forma ou de outra, estavam envolvidas nas novíssimas tendências do rock. Agora, talvez, essa "slang" já nem deve ser usada, o Plasmatics acabou, mas o fetichismo deslanchou como solista e a Continental, que vem colocando em nosso mercado trabalhos nada convencionais na área pop, resolveu capturá-lo em "Komander Of Kaos", o 2º Lp de uma carreira deveras promissora.

Para você que pretende devorar a blondã, é necessário relembrar alguns detalhes acerca dos Plasmatics, pois além de fundadora, ela era a alma desta banda, formada em meados de 79 no wild side de New York. No line-up original constavam duas guitarras absolutamente sujas e por vezes desafinadas; uma bateria demolidora, baixo gravíssimo e vocais roucos ou guturais derramando pedradas de non-sense e fixações sexuais à beira da demência. Sob uma produção propositalmente rústica, soando ora como um punk-chanchada, ora como um anarquista heavy-metal, gravaram um extended-play e os Lps "New Hope For The Wretched" (80) e "Beyond The Valley" (81). Já no terceiro álbum, "Coup d'Etat" (82), o som foi resumido à estirpe punk-metal, da maneira mais grotesca e pesada possível.

Entretanto, não obstante o grandioso sucesso, em finais de 83, sob diversos processos derivados de suas atitudes ultrajantes nas apresentações ao vivo, o grupo degringolou. Na história da pop music, onde qualquer inferno é cabível, o Plasmatics conduzido pela imagem de Wendy deixou seu significado principal, por acaso, não de ordem musical, pois o escândalo e a elevada pornografia acabaram por ser a marca registrada da banda e por conseguinte o fator determinante do futuro da loirona. Após a dissolução juntamente com seu marido Lemmy (mitológico baixista/vocalista do conceituado Motorhead) ela participou de algumas gravações com a endiabrada Tammy Wynette e começou a escalar seus novos acompanhantes, entre eles alguns sex player para suas ousadas brincadeiras de sexo explícito durante os shows.

Produzida pelo arqui-metaleiro Gene Simmons (baixista do Kiss) seu debut a solo em vinil deu-se em fins de 84 com "WOW", um disco recheado de hard-rock, miçangas de mainstream-rock, heavy-metal e estimulantes vertigens à base de rock'n'roll. Bem, agora após a acachapante trajetória de seu ex-grupo e do início de sua sexy-ferocidade singin' alone, quais foram as mudanças? Enfim, como é esse "Komander of Kaos"? Em primeira análise, pode ser sintetizado como uma sombra chapada do passado jogada em outras dimensões, ou seja, um reflexo "plasmaticizado" do hard-rock levado às últimas consequências.

O "comando do caos" é um disco ultra pesado, desnorreado e sem quaisquer convenções aos bons modelos atuais. A cozinha (o baixo de Greg Smith e a bateria de T.C. Tolliver (ex-Plastimatics) é sólida e linear, bastante próxima ao conceito oficial de heavy-rock. As guitarras de Michael Ray, cortantes e desesperadas, transitam entre o heavy-metal radical e o torpor black-metal, com pequenas variações apunkalhadas. Ela, por sua vez, canta como se estivesse gargarejando soda cáustica ou algo que o valha. Suas rouquíssimas palavras são sujas, pervertidas, plenas de sadismo e dilacerações pornográficas. O produtor Rod Swenson (ex-ator, dançarino erótico e manager de seu antigo grupo) liberou o som do jeito que o diabo gosta: nenhuma limpeza, nada de firulas, solidificando apenas o espírito porno-trash-metal da garotona.

Num total de 9 faixas, oito são inéditas, sendo que o rockão "Ain't None Of Your Business" data de 84 e aparece numa versão ao vivo precedida por um de seus tradicionais discursinhos porno-escatológicos. Por detrás dos lances já mencionados, vale frisar que madame Wendy consegue aclimatações que lembram aquele diabólico speed-metal do Motorhead ou mesmo a consistência de um Thin Lizzy em seus bons tempos.

Para bem condizer com sua linha sex-trash o disco começa com um relinchar de porcos que se encarrega da abertura de "Hoy Hey (Live To Rock)", um punk-metal de primeiro escalão. Algumas nuances do ortodoxo big-rock introduzem o trash-metal "Goin' Wild", uma deslavada composição sobre as manjadas facetas da barra pesada. Sua gargantinha inteiramente rasgada personifica a turbulência de "Party" e o possante trad-heavy-rock "Bad Girl". O último destaque fica para a frenética velocidade do pessadíssimo power-metal "(Work That Muscle) F::K That Booty". E se toda essa lição de purgatório pop ainda não lhe satisfizer, não esqueça que Wendy O. Williams, milagrosamente, ao contrário de outros do gênero, ainda não virou traste, pelo contrário, é a mais gostosa música do universo head-banger.

FERNANDO NAPORANO



Kaos
 Continental

H G J E - NA MELHOR SALA DA CIDADE - A S U A

O Governo dos EUA não iriam fazer uma guerra para salvar um punhado de estudantes...
 Mas estes cinco amigos iriam.

FOY SOLDIERS
 (Soldados de Brinquedo)

VOCE ALUGA ESTE FILME NA
VIDEO LOGADORA
 Rua Vila Cristina esquina com a Rua de Campos

CARLOS CORREA

ká entre-nós

Hoje comemora-se o Dia da Unidade Humana.

Nossas felicitações ao empresário Arnaldo Pereira Frederico que na data de hoje completa mais uma prima vez.

Rosa Freire (leia-se Secretária da Educação), esnobando elegância e simpatia com seu novo visual.

Hoje é dia de basquete masculino pelo Canal 2 TV-Aperipê, entre a Seleção Brasileira e a seleção das Ilhas Virgens. O jogo faz parte do Panamericano e começa às 15h25min.

A noite a partir das 21h30 min., o Canal 2, mostra o debate dentro do "Tempo do Panamericano". E finalmente às 22:00 hrs, o vôlei feminino do Brasil enfrentando o Peru.

A equipe técnica da Secretaria da Educação visitou ontem as escolas da cidade de Simão Dias detectando os problemas existentes naquele local. O programa da visita faz parte da Operação Impacto, que vem sendo feita com a presença do Secretário Prof. Marcos Prado Dias e do Diretor do SAG, além de engenheiros e manutenção.

Pintando em grande estilo a Academia Físico e Ação, situada à rua Moacir Rabelo Leite, 100. Lá você vai encontrar professores a nível internacional e equipamentos modernos. Confira!

Nexta sexta (hoje), amanhã e domingo, será apresentado o filme ESTRELA NUA, de José Antonio Garcia e Icaro C. Martins. A película será exibida no Centro de Criatividade - Sala Candida Ribeiro, às 20:00 horas.

O governo é muito interessante. O carro quando baixa é cerca de 5. Quando sobe é de 15 a 25. Durma com esse barulho!!!

Na cidade de São Cristóvão, estará se apresentando amanhã (sábado), o Coral Inconfidência das Faculdades Integradas Tiradentes. O coral se apresentará no Centro de Criatividade-Magalhães, às 20:00 horas, fazendo parte do Projeto Universidade Arte Coral.

Uma boa pedida para este fim de semana, é sem dúvida ouvir Música Popular Brasileira ao vivo no Bar e Restaurante TIA (antigo Terriê), estrada do Mosqueiro - próximo ao Te-carmo.



Num clichê do fotógrafo Jessé, todo encanto dos noivos Mário Sérgio e Ana Maria, em dia maior.

VACINAÇÃO

Será realizada no próximo sábado (amanhã) mais uma Campanha de Vacinação contra a Poliomielite. A meta, segundo a secretaria da Saúde e Bem Estar Social, é vacinar 220 mil crianças na faixa de 0 aos 5 anos, em todo o Estado.

O Secretário da Educação já determinou que todas as viaturas que hoje servem à Secretaria serão colocadas à disposição da CAMPANHA do próximo sábado.

"VAMOS ERRADICAR A PARALISIA INFANTIL"

NERVOS A FLOR DA PELE

O sistema nervoso do ator Miguel Falabella ainda não se encontra sobre controle. Meses passado ele sofreu uma forte crise em plena encenação, caindo durinho, e deixando o resto do elenco sobressaltado. Outra vez teve crise na rua e foi aquela confusão. Recentemente, logo após ter entrado em estúdio para gravar a novela O Outro, o ator caiu num choror incontrolável e deu-se aquela agonia com todo mundo querendo saber os motivos das copiosas lágrimas. Falam dos excessos de certas coisas. Muita gente já mor eu disso.



Falabella: nervos em frangalhos.

JURANDO FALSO?

O papo que corre nos bastidores globais é de que a atriz Lúcia Veríssimo teve que fazer algumas juras para poder assinar novamente contrato com a Globo, de onde foi demitida por irres-

ponsabilidade.

Segundo fotoqueiros, Veríssimo deu a palavra que, estando em atividade não abandonaria as gravações para acompanhar Gal nas viagens, prejudicando o andamento dos trabalhos. Se diz que quem jura mente.

O Centro de Cultura e Arte da UFS promoverá vários cursos de artes plásticas que terão início a partir do dia 17 deste mês e cujas inscrições já entram-se abertas à comunidade sergipana.

Os cursos serão desenvolvidos através da Coordenação de Artes Visuais do Cultart e são os seguintes: Curso de Procedimento Pictórico, de Técnica de Aguada e curso Básico de Pintura. Além destes também será realizado um Curso de Interpretação Pianística aberto a professores e alunos de piano de um modo geral. O curso será ministrado pelo professor João Monteiro Martins. Os Cursos de Técnica de Aguada,

Básico de Pintura e de Procedimento Pictórico tem como objetivo geral dar conhecimento sobre as diferentes técnicas e conhecimentos teóricos e específicos, proporcionar aos alunos uma visão das importância da aguada na arte contemporânea e oportunizar aos alunos e combinarem Técnicas conhecidas na pintura.

Serão oferecidas respectivamente trinta vagas para os cursos básico de pintura e de técnica de aguada e vinte para os de Procedimento pictórico e de Interpretação Pianística. Os participantes receberão certificados e as pessoas interessadas devem dirigir-se à Coordenação de Artes Visuais do Cultart, Av. Ivo do Prado, 612, onde receberão maiores informações.

ANIVERSARIANTES

Parabéns pra você... José Evanildo da Silva, Zilda Regina A. de Amorim, Maria Bernadete Alves, Maria do Carlo R. Santos, Maria Sampaio de Mendonça, Adélia Silva Santos, Carmem Menezes Gois, Jocelina Gomes Nascimento, Maria Evanilda Fernandes Santana Matos, Neildes Soares Barbo-

sa, Sandra Aparecida Constantino Dias, José Marcionilo da Rocha (Advogado), Sônia Maria da Silva Fontes (Advogada)

Eronildes Aveiuno dos Santos, Maria Inez de Oliveira Silva, Adélio Silva Santos, Helenice Tavares de Santana, João Batista dos Anjos.

Com um show no próximo dia 15 de agosto (sábado), às 21:00 h no ginásio do SESI no Conjunto Augusto Franco, o cantor e compositor IRINEU FONTES, lança o disco "CHINFRA DE CINDE-RELA", produção fonográfica FAMA SOM DO BRASIL, com direção de ANTONIO PODEROSO.

Gravado nos estúdios da Somax em Recife em outubro de 1986 e prensado na Fonopress em São Paulo, o disco Mix tem a produção executiva de IRINEU FONTES e JORGE LINS e as faixas "CHINFRA DE CINDERELA" (Irineu Fontes e Alex Pinheiro), RARILES (Irineu Fontes e Jorge Lins), LUA DE GOZO (Irineu Fontes e Jorge Lins) e Jeito

de Dançar (Irineu Fontes e Alex Pinheiro), teve o apoio de LUCIANO MENTO.

O show de lançamento do disco é uma promoção do Sistema ATALAIA em comunicação com apoio da FUNDAÇÃO SECRETARIA DE CULTURA DO MUNICÍPIO, RICARD'S STUDIO E CHURRASCARIA DO LEO, e uma produção especial de MINGO SANTANA ROGERIO e JOESIA. A verba para acompanhar Irineu é formada por (bateria) FLOR(Contra-baixo) WALFRADO (Teclados) e BENE (Guitarra) e a direção artística de WALFRADO DE BRITO, produção e iluminação DENYS LEAL figurino ADILSON SILVA.

COMPANHIA PERIGOSA

O filme "COMPANHIA PERIGOSA" de Lamont Johnson, será exibido logo mais às 22h30 min., pelo Canal 8, TV Atalaia. A película policial vem de um drama verídico de Ray Johnson, que durante 27 anos passou várias vezes pelas prisões, realizando fugas impressionantes. O filme é baseado no livro de

Johnson, "Too Dangerous to be Caught". Inspirado em Gandhi e em uma vida condicional, o ex-prisioneiro a trabalhar no combate ao crime. Logo após "Companhia Perigosa" será exibida a película "Judy, a cente perdida".



Destaque para o cabelereiro JADSON MENDONÇA (leia-se Hotel Pálice de Aracaju), pontificando hoje em nossa coluna.

SECRETARIA PARTICIPA DE PROGRAMA

A Secretaria da Educação vai participar, juntamente com outros órgãos, do PROGRAMA DO BOM MENINO, sob coordenação da FUNABEM e LBA, destinado à iniciação ao trabalho do menor assistido. A Secretaria garante a matrícula dos mesmos, na faixa de 12 aos 18 anos.

Será organizado em cada município um COMITE encarregado de ca-

dastrar e encaminhar para a admissão ao Programa os menores desprovidos de condições essenciais para sua subsistência, saúde e instrução obrigatórias.

Com este título a Secretaria da Educação está distribuindo em todas as Escolas folheto explicando sobre a campanha, procurando despertar nos pais e professores o interesse em divulgar a iniciativa.



Quem completou 19 anos ontem, foi o garoto Mario (FOTO), ponteiro esquerdo do time de juniores do Vasco Esporte Clube.

Mario espera comemorar ainda em dia com os amigos de pensão onde mora. Na Gazeta enviaremos ao garoto Mario o nosso abraço.



O mimo de Izadora Correia Silva, que na data de hoje completa o seu primeiro raninho de vida. Ela é filha do casal Carmelucio Batista Maria Lúcia Correia Silva que não para de corujar.