

## Collor fará "operação pega ladrão"



Uma lixeira no Bairro São Conrado está sendo aterrada com lixo, formando uma nova lixeira na cidade, o que tem causado problemas para os moradores.

Ao assumir o governo, um dos primeiros atos do presidente eleito, Fernando Collor de Mello será a deflagração da "Operação Pega Ladrão", que inclui a investigação de todas as denúncias de atos de corrupção do Governo Sarney. Foi o que anunciou ontem o assessor de imprensa, jornalista Cláudio Humberto, ao revelar também a disposição do novo presidente em acabar com a instituição do imóvel funcional em seu governo, cumprindo assim uma das promessas da campanha eleitoral.

Sobre a "Operação Pega Ladrão", Cláudio Humberto comentou que os inquiridos sobre corrupção no Governo Sarney deverão ser reabertos e será nomeado um procurador especial para coordenar essas ações, pois, "a intenção é de ir até as últimas consequências na punição desses atos". O assessor do presidente Fernando Collor de Mello chegou a duvidar que alguém possa prover um atestado de probidade

para Saulo Ramos e Jorge Murad, admitindo que o ministro da Justiça e o ex-secretário particular de Sarney serão alvos dessa operação.

Para o jornalista Cláudio Humberto um "bom começo" para as investigações seria o exame do dossiê elaborado pela CPI da Corrupção do Senado Federal e outras denúncias entregues por Collor ao então ministro da Justiça, Oscar Correa, e que não tiveram consequências. Entre essas denúncias, está a de fraude na licitação para a construção da ferrovia Norte-Sul.

Sobre os apartamentos funcionais, o assessor de imprensa garantiu que Collor não permitirá que nenhum dos auxiliares que nomear more nos apartamentos. Ele vai determinar que os ocupantes de cargos em comissão sejam despejados dos imóveis do Governo, e serão colocados à venda, preferencialmente para seus próprios ocupantes, os apartamentos onde moram hoje os funcionários públicos

## Governo fixa em BTN novas taxas estaduais

Assembleia Legislativa mantém o período de sessões extraordinárias, atendendo a solicitação feita pelo Governo Federal. Na pauta da convocação estão a presença de alguns deputados polêmicos, entre eles, o deputado Simeão Sobral. Os deputados foram presos em Aracaju por serem identificados como autores de crimes criminosos. O crime se deve ao fato de terem relações sexuais com menores de idade. A prática do ato foi considerada crime de corrupção ativa. O crime foi cometido em Aracaju em 1988. O crime foi cometido em Aracaju em 1988. O crime foi cometido em Aracaju em 1988.

serão a pagar taxas semestrais equipamentos à segurança, proteção ao meio ambiente, conservação da memória artística e cultural, higiene, saúde, ordem, costumes, disciplina da produção e do mercado, exercício de atividades econômicas dependentes de concessão ou autorização do poder público, tranquilidade ao respeito à propriedade e aos direitos individuais e coletivos. As taxas que deverão ser pagas semestralmente, variam entre 5 até 72 BTN's, dependendo da natureza e da amplitude dos negócios, de acordo com a tabela em anexo ao projeto de lei do Poder Executivo.

Outro projeto que será votado pelos deputados é o que autoriza o Estado a contratar em situações emergenciais, sem concurso público, trabalhadores em contrato por tempo determinado. A unificação do regime estatutário para os servidores públicos também foi encaminhada e um projeto solicitando autorização para empréstimos junto ao BB e a suplementação orçamentária (Página 03).

## População reclama da lixeira

Uma lixeira a céu aberto em uma região de manguezal, no bairro São Conrado está prejudicando os moradores daquela área. Segundo afirmam alguns moradores está se fazendo um aterro com o lixo recolhido na cidade, em um terreno de propriedade de um cidadão conhecido por José Edgar, que pretende construir casas para alugar às pessoas de baixa renda, conforme declarações do seu filho, José Ednaldo dos Santos. Os moradores já não suportam mais a fedentina e a convivência diária com o lixo e denunciam o surgimento de doenças de pele nas crianças. (Página 02).

## Combustíveis são reajustados em 39 por cento

Brasília - O Conselho Nacional do Petróleo (CNP) autorizou ontem o novo aumento dos combustíveis, em média de 39 por cento, que começa a vigorar a partir da zero hora de hoje. A gasolina passou de NCz\$ 4,30 para NCz\$ 5,94 o litro, com um reajuste de 38,1 por cento. O álcool hidratado passou de NCz\$ 2,23 para NCz\$ 4,46, com um reajuste de 38 por cento, cabendo ao óleo diesel um reajuste de 39,2, passando de NCz\$ 2,09 para NCz\$ 2,91 o litro.

Nos municípios em que está sendo cobrado o imposto sobre Vendas a Varejo (IVV), os preços dos combustíveis serão acrescidos de três por cento, com exceção apenas para o diesel, passando a gasolina a custar NCz\$ 6,12 o litro e o álcool NCz\$ 4,60 o litro. Este é o segundo aumento de combustíveis em 30 dias.

## Petrobrás está sem crédito para comprar petróleo

Brasília - A Petrobrás informou a área econômica do Governo na semana passada que não tem dinheiro em caixa para comprar petróleo no exterior. Técnicos de vários ministérios estão reunidos para encontrar uma solução para a empresa que teve reduzida em 50% suas linhas bancárias de curto prazo no exterior, segundo fontes do setor. As linhas de crédito de curto prazo foram suspensas por causa de uma declaração do presidente da Petrobrás, Carlos Sant'Anna, que registrou um déficit de US\$ 1 bilhão na Petrobrás, e também por causa da falta de pagamento dos compromissos brasileiros no exterior pelo Governo Sarney.

- Os bancos não estão emprestando a Petrobrás porque não pagamos os nossos compromissos.

## Investi é assassinado amantes

Investi ainda não identificado. A Polícia foi assassinado às 11 horas de ontem, no bairro Antártica, localizada na Simeão Sobral. Os dois foram presos em Aracaju por serem identificados como autores de crimes criminosos. O crime se deve ao fato de terem relações sexuais com menores de idade. A prática do ato foi considerada crime de corrupção ativa. O crime foi cometido em Aracaju em 1988. O crime foi cometido em Aracaju em 1988. O crime foi cometido em Aracaju em 1988.

## Passagem dos ônibus sofre novo aumento

Apesar da inflação não ter atingido ainda o percentual de 50 por cento, o que está sendo projetado para este mês, a Prefeitura de Aracaju vem seguidamente, nos últimos meses, promovendo reajustes em torno de 50 por cento para as tarifas dos transportes coletivos. Hoje passa a vigorar novo aumento, que supera o percentual de 50 por cento, elevando o valor da passagem nos ônibus de Aracaju de NCz\$ 1,30 para NCz\$ 2,00. A cada reajuste a população não tem poupadou críticas a administração municipal, que sempre justifica os aumentos acima do percentual inflacionário, como forma de garantir a prestação de um serviço eficiente e regular. O serviço continua deixando muito a desejar e a única promessa do prefeito Paixão que se concretiza é o regular reajuste das tarifas. (Página 05).

## Servidores da PMA fazem ato público

Os servidores municipais realizam hoje, a partir das 10 horas, ato público em frente ao Palácio Ignácio Barbosa. Eles vão protestar contra o não pagamento até ontem do décimo terceiro salário, expirando assim o prazo determinado pela legislação trabalhista. Centenas de servidores da Prefeitura de Aracaju compareceram ontem aos bancos e até ficaram em enormes filas, na esperança de receberem o salário. No entanto, a administração municipal não efetuou o depósito e todos saíram revoltados e com os bolsos vazios. Hoje eles farão o protesto e as lideranças sindicais tentarão negociar com o prefeito Wellington Paixão o início do pagamento. Já existe entre os mais descontentes a disposição para a deflagração de nova greve geral até que a Prefeitura inicie o pagamento do décimo terceiro salário. (Página 02).

## Greve no Ipes chega aos 43 dias

Em greve já há 43 dias, os médicos e outros profissionais de nível superior da área de saúde do Instituto de Previdência do Estado de Sergipe, realizaram ontem mais uma assembleia geral para a discussão da continuidade da paralisação iniciada no dia 9 de novembro passado. O presidente do Ipes, Francisco Façanha participou da assembleia e tentou negociar o fim da greve, mas não obteve êxito, pois os profissionais adiaram a decisão para a próxima assembleia, que acontecerá na próxima terça-feira. Enquanto os profissionais da área de saúde estão em greve, os segurados do Ipes reclamam os prejuízos que estão enfrentando. (Página 05).



Médicos em greve e segurados reclamam falta de atendimento no Ipes.

Esta é vez que o... inflação diária... com escassez... da costa ba... mais, com os... e as contas... ainda tem di... a vaidade... E o que ex... desta edi... a nova sí... promocional... (Página 4).

### Informe

Na convocação extraordinária da Assembleia Legislativa a política esta por conta do projeto de lei Nº. 80, enviado pelo Governo do Estado, que estabelece as normas para contratação de servidores públicos sem concurso, por prazo indeterminado. Estão achando que o prazo é longo. (Página 4)

### Destaque

O médico sergipano Fernando Maynard (foto), o primeiro a realizar no Nordeste transplantes de rins, obteve nota 10 com louvor de todos os membros da banca examinadora, para sua tese de Doutorado da Faculdade de Medicina de Ribeirão Preto, São Paulo. A tese foi sobre o tema: Estudo da Viabilidade da Alça Intestinal.



### Batman

O Homem Morcego invade Aracaju. Com alguns meses de atraso o filme Batman, que empolgou os Estados Unidos e o Brasil estreia hoje em Aracaju. Marca também a inauguração dos dois cinemas do Shopping Riomar, que serão administrados pelo grupo Severiano Ribeiro. (Capa do 2º Caderno).

### Aéreas

A partir de fevereiro do próximo ano, o passageiro de avião que não utilizar seu bilhete dentro do prazo de 30 dias não precisará mais pagar qualquer diferença caso o preço das passagens seja reajustado. Independente do reajuste das tarifas aéreas, o preço de aquisição do bilhete será válido por um ano.

### Novelas

Saiba o que vai acontecer nos capítulos de hoje de suas novelas preferidas. Sexo dos Anjos - Marilu ameaça Leonor de que se arrependerá ao se casar com Durval. Top Model - Naná aconselha Gaspar a falar com Lucas enquanto ela fala com Duda, mas Duda diz a Naná que não confia mais em Lucas. (Página 3 2º Caderno).













# Brasil vence time da Holanda com gol único de Careca



Careca fez o primeiro gol do Brasil, na história dos clássicos contra a Holanda.

A Seleção Brasileira realizou sua terceira vitória ontem à tarde em Roterdã - vencer a Seleção Principal da Holanda por 1x0, gol marcado por Careca, de cabeça aos 9' da segunda fase. O importante detalhe dessa partida é que foi a primeira vitória do time brasileiro contra a Holanda em três jogos realizados. Foi também pela primeira vez que o Brasil conseguiu fazer um gol na Holanda. Portanto, mesmo sendo uma partida amistosa, o jogo teve um significado histórico para o time brasileiro, demonstrando que com a sua brilhante estrela, o treinador Lazaroni está no caminho certo, em busca do título de campeão mundial, na Itália. Um outro detalhe: o jogo de ontem marcou o 26º de Lazaroni à frente da seleção e foi sua 16ª vitória.

Mais uma vez o Brasil teve um teste com o futebol europeu e levou vantagem. Ao contrário da infeliz excursão que antes deu a Copa América, quando o prestígio do futebol brasileiro na Europa esteve abalado, hoje, o selecionado brasileiro já recuperou o seu prestígio mundial e desponta entre os favoritos para a conquista da Copa do Mundo. É um bom sinal, para quem, está numa luta por um título, que não conquista há exatamente vinte anos. A Holanda apesar de atuar com um time destacado, não deixou de ser um forte adversário, mesmo porque jogando dentro de casa a situação ficou mais difícil para o Brasil. Principalmente no primeiro tempo, quando o placar não chegou a ser movimentado. Na segunda fase logo aos 9' o Brasil marcou através de Careca.

### BONITO GOL

O gol nasceu de uma jogada certa de Jorginho pela direita. Essa jogada com o ala avançado livre é um dos trunfos do treinador Lazaroni. Jorginho cruzou e Careca

que entrava por detrás do beque holandês cabeceou certo no canto contrário do goleiro Van Breukelen. No segundo tempo, o Brasil voltou modificado, com a entrada de Júlio César no lugar de Aldair. O time ganhou mais segurança na defesa e liberou um pouco mais o meia Alemão. O duelo no meio de campo estava ganho. Faltava apenas o time se soltar um pouco mais no ataque. Careca que não estava bem, ia ser substituído por Bebeto, quando marcou o gol e garantiu a presença em campo por mais dez minutos. Após o gol, Lazaroni colocou Bebeto no lugar de Romário e o time andou criando mais algumas oportunidades. Entraram ainda no time brasileiro Sillas no lugar de Dunga e Muller no lugar de Careca.

A vitória contra a Holanda foi o último amistoso do Brasil na temporada encerrando um ano de ouro para o time brasileiro, que além de conquistar brilhantemente a vaga para a Copa do Mundo, no grupo Sul América, conquistou a Copa América, um título que estava ausente dos brasileiros há precisamente 40 anos. Lazaroni provou e comprovou com a sua competência, que pode ser o treinador ideal para a Copa do Mundo. Para isso vai depender muito do trabalho que será feito a partir da convocação e que os dirigentes lhes dêem a devida confiança e carta branca para agir. O Brasil está no caminho certo. É só esperar junho e torcer pelas grandes vitórias, na Copa do Mundo. A Seleção Brasileira venceu com: Taffarel, Jorginho, Aldair, Mozer Ricardo e Branco; Dunga, Alemão e Valdo; Careca e Romário. Entraram ainda Júlio César, Sillas, Bebeto e Muller. Holanda: Van Breukelen, Van Aerle, Danny Blind, Frank Rijkaard e Van Tigeelen; Aron Winter, Jan Wauteres, Van't Scip e Jull Ellemen; Van Basten e Win Kieft.

## Marquinhos não compareceu na reapresentação dos proletários

A grande frustração dos torcedores proletários que compareceram na manhã de ontem ao Sabino Ribeiro, na volta das férias dos proletários foi a ausência do zagueiro Marquinhos. Contratado ao Lagarto, depois de uma polêmica de vários dias entre as duas diretorias, o atleta estava sendo esperado ontem, para ser apresentado ao elenco, como a primeira grande contratação dos proletários, para a próxima temporada. Mas sem motivos até agora justificados, Marquinhos não compareceu, o que deverá acontecer nos próximos dias. Mesmo assim alguns torcedores compareceram ao Sabino Ribeiro, para rever os seus ídolos. Todos se apresentaram satisfeitos e dispostos a dar início a um trabalho, que terá como objetivo principal, a conquista do título de campeão da temporada. Não importa o trabalho que será feito pela diretoria. Alguns atletas demonstraram mesmo que o objetivo é o título de campeão.

A diretoria por sua vez compareceu ao Sabino Ribeiro e o Fernando

França falou breves palavras aos jogadores, dando-lhes as boas vindas e apresentando parte das metas de trabalho, para a próxima temporada. O presidente afirmou que além da conquista do título, outra meta é a construção da sede social, localizada ao lado do Sabino Ribeiro, cujas obras já foram iniciadas e prosseguem em bom ritmo. Para os proletários a forma do campeonato a ser aprovada no dia 27 é motivadora e faz com que a diretoria invista em reforços, com o propósito de ser campeão. "Se quisermos chegar ao título, os investimentos terão que ser imediatos, pois a fórmula de disputa do campeonato, não permite que se deixe para investir no último turno. É um campeonato que mesmo sendo um ano difícil, de Copa do Mundo parece se razoável, pois pelo menos se mudou o lugar comum que vinha existindo nos últimos anos.

### AMISTOSO

O amistoso, que o Confiança tem marcado para o próximo domingo

na cidade de Propriá, ao que parece não foi muito bem recebido pelos jogadores. A verdade é que foi uma escolha infeliz feita pelos dirigentes. O time está retornando de férias, sem a devida preparação física e orgânica e já vai participar de um jogo, que apesar de amistoso, vai mesmo assim exigir muitos dos jogadores. Alguns jogadores criticaram essa decisão, enquanto por outro lado, houve quem elogiasse, pelo fato de estar "com fome de bola". De qualquer forma o jogo está mantido e a partir de hoje o treinador Ailton Rocha vai começar a preparar a equipe, para essa partida.

Amanhã à tarde em local a ser ainda indicado, o Confiança deverá fazer um treino coletivo leve, para definição da equipe. Num jogo amistoso no interior, todos sabem que os donos da casa não tem nada a perder. A responsabilidade maior é para o Confiança, que estará colocando em jogo, o seu nome de profissional e de grande equipes do futebol sergipano. Estrear uma temporada perdendo não dá esperanças muito boas para o elenco.

## Brasil perdeu os dois jogos que fez contra holandeses

A seleção brasileira realizou sua terceira partida importante sob a direção de Sebastião Lazaroni depois da conquista da Copa América em junho. No intervalo o time de Lazaroni ganhou da Itália em outubro, 1 a 0 em Bolonha, e se igualou a Iugoslávia, 0 a 0, em João Pessoa. Paraíba, trata-se, também, da terceira partida dos brasileiros diante dos holandeses. Nas duas anteriores, o Brasil não conseguiu ganhar da Holanda.

As estatísticas demonstram profissionalmente, a sua performance diante dos holandeses é a pior de toda a história do Brasil no cenário do futebol. Não vale na relação um sucesso de 16 de julho de 1952, em Turku Finlândia, nos Jogos Olímpicos, quando uma seleção de amadores do Brasil fez 5 a 1. No time brasileiro se destacaram mais tarde os zagueiros Mauro e Zozimo e os atacantes Larry e Vavá. Mauro e Vavá foram campeões do mundo na Suécia (58) e Chile (62). Zozimo participou da campanha em campos chilenos e Lary foi várias vezes campeão gaúcho pelo Grêmio de Porto Alegre.

Amistosamente, os brasileiros visitaram os holandeses em maio de 1963. E perderam, 0 a 1, no Olympisch Stadion de Amsterdã, durante uma excursão pela Europa. Na experiência, a seleção mesclou os melhores jogadores dos clubes mais fortes do país, o Botafogo e o Santos, com um punhado de

promessas. Dos veteranos, sobreviveram o goleiro Gilmar e Pelê, ambos do Santos. Dos novos, apenas o lateral Rildo e o armador Gerson, do Botafogo.

Marcante foi a derrota que o Brasil sofreu nas semifinais da Copa da Alemanha Ocidental-84. Seu treinador, Mário Zagalo, desprezou a Holanda de Rinus Michels, apesar dos resultados excelentes dos holandeses no torneio, e do predomínio impressionante dos seus clubes nos principais certames da Europa. O Brasil perdeu de 0 a 2, quando merecia o dobro da contagem.

Sem posições fixas, sem números lógicos nas suas camisetas branco-alaranjadas, os holandeses enviesaram o eixo do adversário, especialmente na sua jogada padrão quando acontecia uma rebatida em sua defesa, sete ou oito corriam, de uma vez, em busca da pelota no meio-campo do Brasil. A Holanda com gols de Neeskens e Crujff. A imagem mais emblemática do cotejo aconteceu ao final do segundo tempo, quando o zagueiro Luis Pereira acabou expulso e ao abandonar o campo, inutilmente exibiu a torcida adversária a camisa do Brasil - no caso, azul em vez de Amarela.

Na entrevista coletiva depois do jogo, o técnico Zagalo se confessou embasbacado com a Holanda. "um estilo de jogar" que ele não conhecia.



Confiança faz coletivo amanhã, para enfrentar o União de Propriá. (Foto Arquivo GS).

## AABB vence e leva o quadrangular

Em partida realizada na última terça-feira tendo como local o Ginásio do Colégio Arquidiocesano a Associação Atlética Banco do Brasil, Aracaju venceu por quatro tentos a zero a equipe do Confiança na decisão do quadrangular do segundo turno válido pelo Campeonato Sergipano de Futebol de Salão categoria juvenil. A partida foi bastante movimentada agradando aos torcedores que compareceram ao

Ginásio. A Federação Sergipana de Futebol de Salão realizará agora o super-torneio final do campeonato que tem as participações do Confiança com cinco pontos, AABB, com três e Hesagipe com dois. As três equipes jogarão entre si, sendo conhecido o campeão. Quinta-feira no Ginásio Craccho Cardoso às 20:00hs. Cruzado x AABB

Mantá x Organtec  
E no Ginásio do late Clube às 20:00hs  
Coritiba x AABB/Estância  
Iete x Cruzeiro  
Atlética x Independente  
E na sexta às 20hs no Ginásio Graccho Cardoso  
Hesagipe x Cruzeiro  
Confiança x Mantá  
Coritiba x Iete



O holandês Marco Van Basten, que joga no Milan, atual campeão mundial

Flamengo de G... a Pr...

RIO - O... comunicação... mingo está... na, emprega... buir centena... natal com... que expressa... clube para 198... ção no futebol... grafa de F... revelação do... lado de Zico... dessa... carreira... e o slogan "O... Galinho" um... vez mais not... dirigentes des... na próxima tem... craques feitos... rão prioridade.

Na parte... tã, duas vezes... Galinho de... maior craque... de todos os... "Pintinho" O... dor do Flamengo... O Galinho da... cada". A men... talmente contra... ca colocada em... clube no ano... de NCD 10... contratações e... guiu nenhum... Pintinho que... nesta semana... 25 jogos, após... anos para... profissionais... gantes está... de que no time... existem jogad... grande potencia... muitas alegria... dores a curto...

FUTEBOL... MUNDO

ROJAS - A... dos Trabalh... (CUT) protest... tima segund... Organização... do Trabalho... punições impo... a Rojas (foto) e...

PUNICAO - O... pista Bernar... West Bromwic... do pela direç... ter chutado... pênalti na par... seu time per... Swindon por... Campeonato... divisão.

COPA/90 - A... se instalar... próximo a Rom... Copa. Os jog... rão hospedado... de campo de...

viagem de 200 km... para jogar duas... Milão. UEFA - O... Georges... unido Europeu... Association... ciou no início... que não tenha... ção no próximo... ges ocupa e...

1983





## ZONA FRANCA

ANTONIO VALADÃO

### EXECUTIVA DA ASSOBRASC

As associadas da Assobrasc - Associação Brasileira dos Concessionários Scania, reunidas em assembleia no último dia 30 de novembro, elegeram a Diretoria Executiva da Entidade para o biênio 90/91.

A nova diretoria está assim constituída:  
Presidente: Valdir Lary Tregansin - Brasdiesel - Caxias do Sul - RS  
Vice-Presidente: Erlodes João Batistella - Organizações Batistella - São Paulo - SP  
Vice-Presidente: Henrique Brandão Menezes - Grupo Samam - Aracaju-SE  
Diretores: Olavo Pacheco Silveira - Transcam - Bauru - SP.

Delso Teixeira Mendes Júnior - Grupo Teixeira Mendes - Rio de Janeiro - RJ  
Orlando Rodrigues da Cunha Neto - Vepesa - Brasília - DF

A posse da nova diretoria está marcada para o início de janeiro de 1990.

### MINI-FORNOS

O mini-forno elétrico brasileiro de uso doméstico está fazendo 18 anos. Para comemorar, a Eco Utilidades Domésticas, empresa que introduziu este eletrodoméstico no país, acaba de lançar um novo modelo no mercado - o Breakfast.

A exemplo do primeiro forno que fabricou, este novo modelo também é de concepção bastante simples e destinado às pessoas que não têm muito tempo a perder na cozinha. É indicado para o preparo de pratos rápidos e simples. Tem capacidade para fazer de uma só vez quatro sanduíches grandes, ou um frango inteiro cortado, ou ainda um bolo para três pessoas.

Possui duas resistências blindadas e, ao contrário dos outros fornos automáticos que têm dois geradores de calor (superior e inferior), o Breakfast tem apenas um, o que torna muito mais simples sua operação. Sua temperatura vai de zero a 350 graus, controlada por um termostato economizador de energia: atingida a temperatura, o forno se desliga automaticamente, voltando a religar-se quando começa a perder calor. Este forno também é indicado, dentre outras funções, para descongelar, cozinhar, assar e grelhar alimentos. Acompanha uma bandeja e uma grelha de inox e tem a tampa do fundo removível para facilitar a limpeza. Tem dois anos de garantia e está sendo colocado em lojas e magazines de todo o país.

### POLAROID PROFISSIONAL

Atuando há 15 anos no mercado brasileiro de fotografia instantânea, a Polaroid do Brasil está aumentando seus investimentos no setor da fotografia profissional, responsável por aproximadamente 80% de suas atividades no país.

Para tanto, vem implementando programas de desenvolvimento de novos produtos em conjunto com fabricantes nacionais e internacionais de equipamentos fotográficos.

Através desses programas a empresa lança no país o "Studio Express", uma atividade mundial da Polaroid Corporation, para o serviço de venda de fotos para documentos, mercado que movimentou cerca de US\$ 70 milhões representados por 35 milhões de fotos produzidas anualmente.

Ampliando sua participação neste mercado, a companhia introduz um novo produto: a Câmara Lupa, que através de suas 6 objetivas permite obter 6 fotos 3x4, numa única chapa de filme instantâneo a cores.

Com mais essa iniciativa, a Polaroid do Brasil, reforça sua intenção em trazer tecnologia de ponta a custo acessível, para o benefício do usuário.

### ALIMENTAÇÃO

Nunca como agora foi tão clara a consciência de que a alimentação é um dos fatores fundamentais para a manutenção da saúde e uma das defesas contra problemas cardíacos.

A Van Den Bergh & Clayton sempre se colocou na posição de vanguarda na área de pesquisa de produtos saudáveis e de alta qualidade e uma das provas dessa estratégia foi o lançamento da margarina Becel em 1973, com o diferencial de possuir em sua composição o maior índice de óleos poli-insaturados em relação as outras margarinas do mercado.

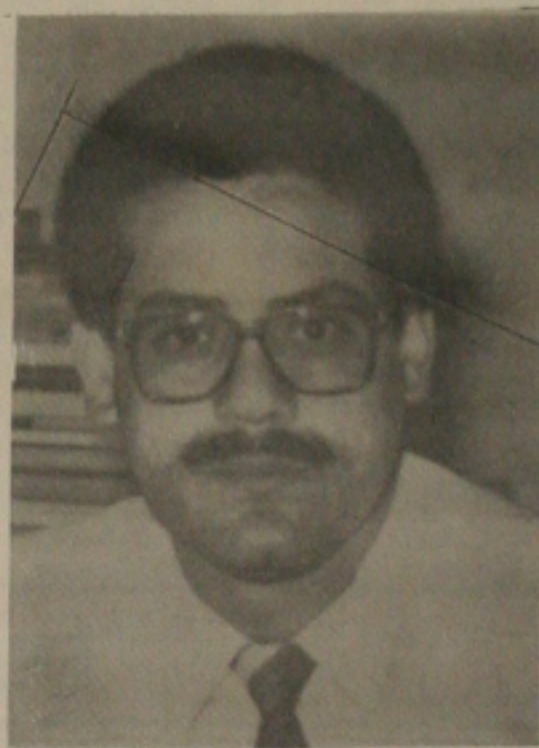
As gorduras ou óleos poli-insaturados auxiliam no controle do colesterol, ao contrário, das gorduras saturadas que consumidas em excesso podem provocar problemas cardíacos.

A margarina Becel vem tendo um aumento considerável de consumo nas áreas urbanas. Em função disto sua estratégia de marketing foi revitalizada, com o replanejamento da distribuição, apresentação do produto em embalagem mais "clean", e mais ainda, com uma nova campanha de propaganda, que posiciona Becel como uma autoridade em assuntos do coração, produzida pela Lintas para revistas de grande circulação.

A comunicação permanente entre Becel e seus consumidores é feita pelo CIB - Centro de Informações Becel, e vem sendo incrementada através da edição de novos folhetos para consumidores leigos e médicos, como por exemplo: o folheto "Vida Saudável" que aborda condutas de vida sadia, o que é gordura e como evitá-la, esclarece questões sobre colesterol, stress, hipertensão.

# Especialização, o preço do êxito

*A instituição bancária é uma empresa dotada de tais especificidades que nada mais natural que a sua gestão acabasse por constituir um capítulo à parte da ciência administrativa, com regras, técnicas e instrumentos muito próprios. E a figura central, nesse processo, é o controller, uma função que, a cada dia, reveste-se de mais importância. Ao contrário do que sugere a contabilidade de custos o papel do controller não se limita ao conhecimento prévio dos desembolsos de despesas. Sua importância também se mostra decisiva no capítulo da execução financeira, ainda que isso implique centralização dos controles, tomando-se o necessário cuidado para que isso não resulte em burocracia. Não há a menor dúvida: o futuro de um banco está, cada vez mais, na dependência da disseminação da cultura e da prática da administração financeira.*



Antônio Gomes Vieira Filho  
Arquiteto e Economista. Mestrando em Administração Financeira pela UFRB. Consultor e Instrutor da ABDE e da Asbace. Chefe do Departamento de Finanças do Banco do Estado da Paraíba S.A./Paraíba.

**U**ma das maiores dificuldades que as instituições financeiras enfrentam é a profissionalização de seu corpo técnico em gestão financeira. Antes, essa era uma atividade especializada, concentrada nas áreas específicas de controle financeiro. Hoje, a disseminação das técnicas de administração financeira aplicáveis aos bancos é uma questão de sobrevivência, numa conjuntura de dificuldades, e de eficiência, quando de um cenário favorável à ação dos bancos de desenvolvimento.

A Administração Financeira é um conjunto de técnicas de gestão derivado da ciência administrativa. O processo de formulação e aplicação desses instrumentos obedece à metodologia científica: são concebidos, testados, observados e, posteriormente, validados pela prática e por seus resultados positivos. Esses resultados se traduzem em melhoria dos padrões operacionais e, conseqüentemente, dos níveis de liquidez e rentabilidade da instituição.

Não é por acaso que essas técnicas são associadas à formação do contador. No Brasil, esse profissional abraça, nas empresas, as mais diversas funções, desde o registro contábil propriamente dito até a execução do controle financeiro. Isso, porém, foi uma fase da Administração Financeira. Hoje, ela é identificada como uma especialização do administrador de empresas no exercício da função Controller, definida como *Financial Management* ou, simplesmente, Gerência Financeira.

Nas instituições financeiras, essa função reveste-se de mais alta importância, pela natureza das operações bancárias: a intermediação de ativos dos agentes superavitários para os agentes deficitários, ou seja, gerar recursos que não são seus para tomadores que, a princípio, não conhece.

O que é, aparentemente, muito simples, adquirir, em nosso país, contornos de batalha, tanto pela superespecialização das atividades bancárias como pela multiplicação dos produtos e serviços prestados pelos bancos, seja na captação de ativos, seja na sua operacionalização. Não há dúvida de que o

acirramento inflacionário foi o maior responsável por esse quadro, mas, por outro lado, um novo perfil de eficiência financeira está sendo estabelecido, e é esse aspecto que deve ser absorvido e melhor aproveitado pelas instituições bancárias para imunizarem-se contra crises conjunturais.

Vejam os bancos oficiais, que têm como função essencial a promoção do desenvolvimento econômico e social de suas bases de atuação. Hoje, o maior problema enfrentado por essas instituições é a incerteza quanto ao futuro da economia. Essa incerteza reside na dúvida de como as autoridades governamentais irão alterar as políticas fiscal e monetária para executar o orçamento público no futuro. Diante dessas questões, os investidores reagem, retraindo seus planos de inversões. Ora, quanto tempo leva um projeto, da concepção à maturação, para ser rentável? Certamente, mais do que necessitam as autoridades para resolverem nossos problemas econômico-financeiros. Então, por que não investir? Porque a decisão é concebida pela associação dos fatores *risco x liquidez x rentabilidade* e o investidor não acredita em minimização de riscos num cenário politicamente frágil. A rentabilidade, ele atesta por um exercício de matemática financeira e a liquidez ele adquire no mercado bancário. Quanto aos bancos, um esforço nosso pode concluir que o raciocínio é semelhante, e nossas alternativas de menor risco são o incentivo aos segmentos de maior retorno — sem que isso implique concentração de crédito em um setor específico da economia — e o financiamento à rolagem da dívida pública. Não há erros nem desvio de funções nessas opções. São decisões da Administração Financeira.

A decisão de endividar, que, tradicionalmente, segue-se à de investir, detém contornos nitidamente políticos, uma vez que as fontes disponíveis são oficiais ou externas, tomando indispensável considerarmos este aspecto. E o perfil de captação de recursos das instituições de desenvolvimento, também por esse motivo, torna-se ainda mais preocupante, obrigando-nos a refletir a importância — diria mesmo fundamentalidade — da formação técnica adequada ao corpo de análise, para que o retorno — que fornecerá o lastro dos recursos

captados — não seja motivo de desequilíbrios financeiros. Para tanto, também na Administração Financeira, en-

**H**oje, a disseminação das técnicas de administração financeira aplicáveis aos bancos é uma questão de sobrevivência, numa conjuntura de dificuldades, e de eficiência, quando de um cenário favorável à ação dos BDs.

contramos bases científicas para a tomada de decisão.

A tríade se completa com a distribuição dos resultados obtidos pela instituição. O passado nos mostra erros abusivos com relação à estratégia praticada por alguns bancos oficiais, quando apresentar um resultado positivo volumoso era um atestado de competência administrativa desejável aos olhos da classe política, e as conseqüências desses resultados eram visíveis: sua distribuição implicava retirar recursos da atividade operacional e, como isso não era possível, em virtude dos ciclos operacional e de caixa de um BD, iniciava-se um novo processo de captação de recursos para financiar necessidades de expansão.

Aliás, a origem dos problemas financeiros de um banco está, quase sempre, na sua estrutura de captação e distribuição de recursos. Se ele executa a atividade intermediadora observando seus prazos médios de captação e aplicação de recursos, mantendo custos e compatibilizando sua estrutura com seus níveis de rentabilidade, os eventos de seu caixa fluem normalmente, e o desequilíbrio financeiro não ocorre cada vez mais distante.

A função Controller não se limita, portanto, ao conhecimento prévio dos desembolsos de despesas, como a Contabilidade de Custos. Ela possui importância capital na execução financeira, ainda que isto implique centralização dos controles financeiros. Nesse ponto, deve residir grande preocupação, para que essa centralização não se torne um obstáculo à eficiência financeira, não gere resultados imprevisíveis ao bom resultado da atividade financeira não gere resultados desnecessários e inconseqüentes. Nesse lado, como as decisões financeiras são descentralizadas, um controle de sua execução é necessário para que se evitem os ativos ociosos e passivos mal-direcionados (ou mal-reacionados), os custos desproporcionais e níveis inadequados de rentabilidade.

Evidente que toda a atividade financeira, as decisões, todos os eventos, dependem de sua natureza, de um fluxo de caixa, um ingresso e um desembolso de recursos financeiros ao longo do tempo. Se as partes que compõem a estrutura do BD, ou seja, as atividades de meio e fim, funcionam harmonicamente, e compartilham essa cultura de administração financeira, isso certamente resultará em melhores resultados. Perfil de eficiência financeira, com todos envolvidos e dos resultados positivos, cada vez melhores e mais previsíveis, assegurando plena eficiência do ritmo operacional e da produtividade dos BDs.

Disseminando a cultura e a prática da Administração Financeira, com o apoio de suas equipes técnicas e administrativas, para a importância que é a disseminação de desenvolvimento financeiro, servando seus interesses mútuos e próximos do que a sociedade precisa de um agente de mudanças.

# SEGUNDO CADERNO

JACK NICHOLSON •

MICHAEL KEATON

# BATMAN



de Gotham saem as ruas, Bruce Wayne dirige-se para uma toca toda equipada, no subterrâneo de Wayne Manor, chamada de Batcaverna, troca suas roupas diárias por uma vestimenta totalmente diferente e sai em seu super Batmóvel ou Batnave, para combater o crime numa identidade totalmente transformada... como Batman!

O legendário herói volta à tona em "Batman" um dos mais importantes filmes novos da Warner Bros. da Guber-Peters Company, dirigido por Tim Burton. Misturando ação, em grande escala, humor e romance, a aventura épica é estrelada por Jack Nicholson como o Curinga, Michael Keaton no papel título de Batman e Kim Basinger como Vicki Vale. O roteiro de "Batman" é de Sam Hamm e Warren Skaaren, com história de Sam Hamm baseada nos personagens criados para o Detective Comics de Bob Kane, que serviu de consultor técnico do filme. Prince compôs as músicas, e os arranjos são de Danny Elfman. Jon Peters e Peter Guber são os produtores, produtores executivos são Benjamin Melniker e Michael Uslan, com Chris Kenny como co-produtor.

O restante do elenco de "Batman" inclui Robert Wuhl como o repórter criminal Alexander Knox; Pat Hingle como o Comissário de Polícia Gordon; Billy Dee Williams como o advogado distrital Harvey Dent; Michael Gough como o mordomo inglês de Bruce Wayne, Alfred; Jerry Hall como a namorada do líder da gang Alícia; e Jack Palance como o vilão do crime Carl Grissom.

A equipe criativa e técnica para "Batman" inclui o cenografista Anton Furst, diretor de fotografia Roger Pratt, figurinista Bob Ringwood, editor Ray Lovejoy, supervisor de efeitos visuais Derek Meddings e supervisor de efeitos especiais John Evans.

## SOBRE A PRODUÇÃO

Cada grande herói incorpora características e significados diferentes para nova geração, e o Batman de Michael Keaton no filme da Warner Bros; aparecendo quase que 50 anos depois de debut do Expedicionário Encapuzado, é, de fato, um típico Batman dos anos 90.

"Nosso Batman não é alguém vindo de outro planeta com super poderes, mas um homem que é, simplesmente, nada comum", afirma o diretor Tim Burton. "Seria mais fácil se fosse um Hulk", mas se um cara de 1,90m, musculoso, e incrivelmente bonito, porque é que ele precisa colocar uma Batroupa, blindada, com um arsenal de armas e invenções tecnológicas? Porque ele não coloca simplesmente, uma máscara de ski e enfrenta a luz do dia para combater os maus?"

"No nosso filme" continua Burton, "existe um mero mortal sob a assustadora Batroupa - uma espécie física agradável, talentosa no combate corpo a corpo, mas um ser humano acima de tudo. Nós queríamos ir mais fundo e descobrir o porque Bruce Wayne sente a necessidade de ser Batman. Ele é um homem cuja vida é fundada numa terrível ironia - uma fortuna em dinheiro e prestígio resultante da pior tragédia que pode acontecer com um jovem menino."

"O que temos aqui", conclui o diretor é uma história interessante, surpreendente, excitante, engraçada e cheia de ação com um monte de personagens a sua volta. O que mais você quer?"

Esta explicação dá, o perfeito senso psicológico a qualquer um que tentar entender o porque Bruce Wayne, o charmoso e caridoso milionário da sociedade, incorpora uma aterradoramente e corajosa nova personalidade, na escuridão da noite.

Burton fez questão em ser verdadeiro em relação à história original, na qual o menino de nove anos de idade Bruce Wayne é traumatizado quando testemunha o brutal assassinato de seus bem-aventurados pais. Desolado, ele promete combater o crime durante toda sua vida. E quando cresce, sua herança permite-lhe ter liberdade para desenvolver seu corpo e sua mente no intuito de lutar contra o crime da maneira mais dramática e criativa.

A história do filme narra os primórdios da carreira do Batman como um solitário combatente do crime (Antes de Robin), desenhando os personagens estabelecidos na série em quadrinhos (Curinga, Vicki Vale, Harve e Dent, Comissário Gordon, e Alfred, o mordomo), bem como introduz novas personalidades criadas especialmente para o filme (Alexander Knox, Carl Grissom, Alicia).

## A EQUIPE SE REÚNE

Foram mais de dez anos de trabalho, duro, e perseverança, para trazer Batman para as telas. Tudo começou em 1979 quando os produtores executivos Benjamin Melniker e Michael Uslan se aproximaram do DC Comics para obter os direitos do filme, que eles levaram a Jon Peters e Peter Guber da bem sucedida Guber-Peters Company.

Peters and Guber - cuja produção de "Rai Man" ganhou quatro Oscar (incluindo melhor Filme) este ano e que levaram para a Warner Bros. alguns sucessos recentes como "A Cor Púrpura", "As Bruxas de Eastwick" e "Nas Montanhas dos Gorilas" (em associação com a Universal) - reconheceram de imediato o potencial da versão para o cinema do herói legendário e a levaram para a Warner Bros. Relembra Guber, "Nós levamos escritores, diretores e avaliamos vários conceitos da história, e nos levou dez anos para chegarmos ao ponto".

Peters e Guber finalmente decidiram-se pelos roteiristas Sam Hamm ("Never Cry Wolf") e Warren Skaaren ("Os Fantasmas se Divertem") e pelo diretor Tim Burton - um dos mais audaciosos em termos de estilo visual, no mundo do cinema. "Nós escolhemos Tim por causa de sua capacidade de invenção e criatividade, e também porque ele faz tudo de maneira diferente", diz Peters.

O antigo animador dos Studios Disney, Burton, 30 anos, foi consagrado pelo seu debut como diretor em "Pee-Wee's Big Adventure", e então por seu segundo filme, "Os Fantasmas se Divertem". Ambos tinham efeitos visuais originalíssimos, o que logo chamou a atenção da imprensa para Burton. No Newsweek, Jack Kroll escreveu que Burton "pode ser o primeiro talento desde que os craques Spielberg-Lucas-Coppola-Scorsese se estabeleceram". E Joe Morgenstern, em um perfil de Burton no The New York Times Magazine, disse que os dois primeiros filmes do cineasta "eram o trabalho de um artista visionário; não se pareceriam com qualquer outro filme feito até hoje".

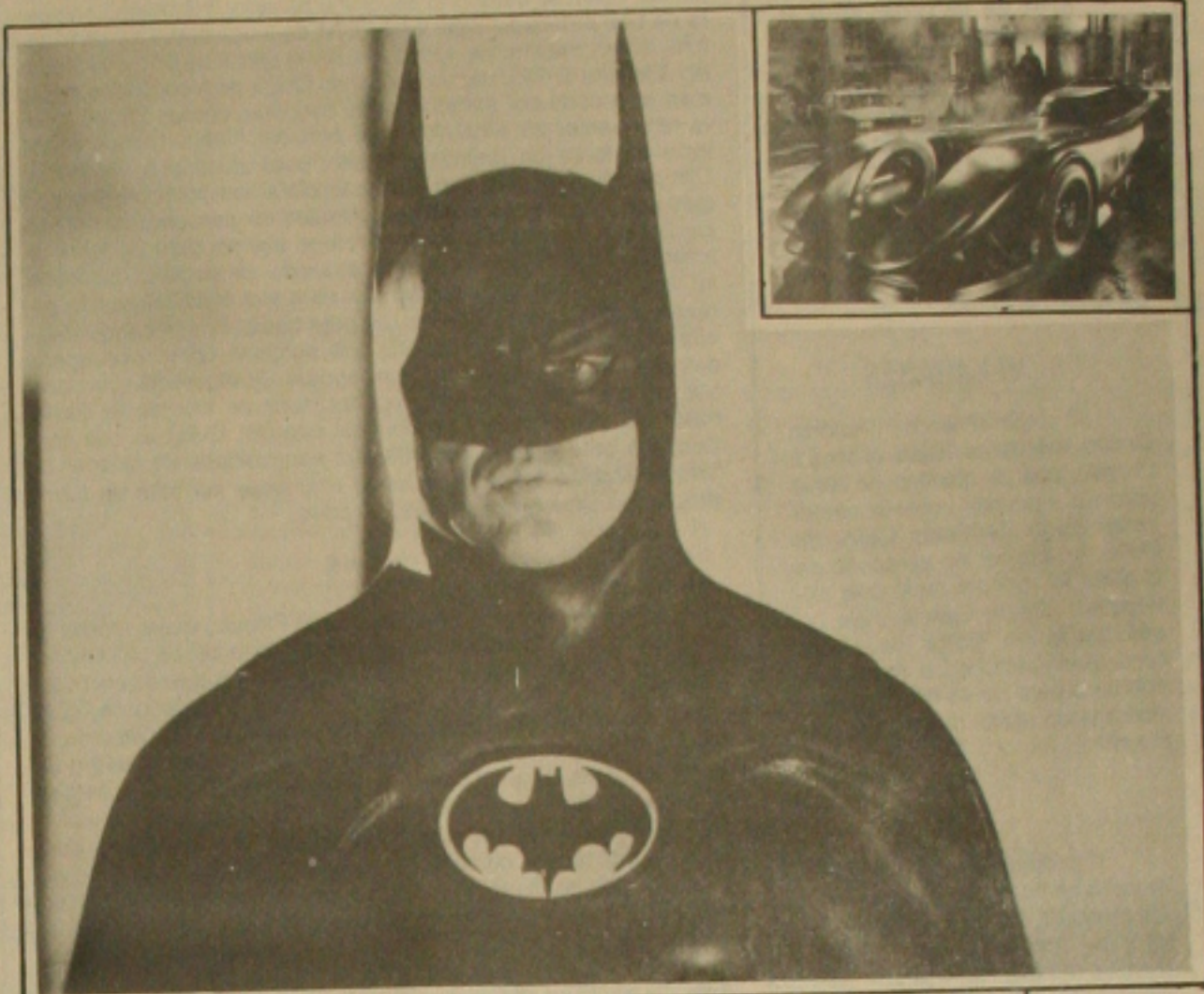
## A SELEÇÃO DOS ATORES

Com o script e diretor em seus devidos lugares, Peters, Guber e Burton encararam o desafio de encontrar os atores certos para o papel de Batman e de seu malévolo rival, o Curinga.

Da seleção de Michael Keaton para viver o Expedicionário Encapuzado, Jon Peters diz, "A imagem de Batman é de um típico modelo masculino; queríamos um cara que fosse humano, engraçado e assustador. Keaton é todas essas coisas. Ele tem um lado explosivo, insano, que é perfeito para o personagem, bem como uma grande humanidade".

"O que me interessou sobre "Batman", diz Keaton, "foi que Bruce Wayne foi feito para ser um personagem complexo e interessante. Eu pergunte a mim mesmo, que tipo de homem poderia fazer isso?... colocar o uniforme de um morcego à noite".

Para o papel de Curinga - que mistura humor de palhaço e uma certa maldade - os cineastas sabiam que eles queriam... e seu nome é Jack Nicholson. Peters, que havia trabalhado anteriormente com Nicholson em "As Bruxas de Eastwick", aproximou-se do ator, que acabou por ficar seriamente interessado e voou para a Inglaterra para encontrar-se com Peters. "Ele conheceu Tim e viu "Os Fantasmas se Divertem", pelo qual se apaixonou", relembra Peters. "Quando nós lhe contamos que queríamos Michael Keaton para viver Batman, Jack gostou da idéia de imediato por ser uma



escolha mais do que extraordinária".

Assim, o vencedor, por duas vezes, do Prêmio da Academia, que foi nomeado para um memorável total de nove Oscar, assumiu o rosto branco e as roupas para levar Curinga a sua última aparição. "De certa forma", explica Burton, "os dois personagens de Batman e do Curinga estão relacionados, um ao lado avesso do outro. Era este dado em particular, que é do livro, que nós queríamos explorar mais profundamente, no filme".

A escolha para viver Vicki Vale, foi a terceira estrela do mundo do cinema, Kim Basinger, notável por suas atuações em "Encontro as Escuras", "Nadine", "9 Semanas e Meia de Amor", "Fool for Love", "The Natural", "Never Say Never Again".

E finalmente, com um elenco de primeira e com uma equipe estabelecida, a fotografia principal de "Batman" começou no famoso Pinewood Studios, em Londres.

## A LENDA DE "BATMAN"

Através dos anos, com a mudança dos valores americanos, Batman tem sofrido alterações sociais, sociológicas e artísticas... E tudo começou em maio de 1939, quando Detective Comics publicou a primeira edição do que se transformaria numa longa batalha, de mais de meio século, contra o crime. Seu criador era um artista de 18 anos chamado Bob Kane. O preço deste livro era 10 cents. (uma cópia original está custando, atualmente, pelo menos, \$ 20,000).

Para sua primeira aparição, no "Caso do Sindicato de Química", o personagem, originalmente conhecido como "O Homem Morcego" foi introduzido como "uma figura misteriosa e perigosa lutando pela justiça e prendendo os fazedores do mal, numa solitária batalha contra as forças malignas da sociedade... sua identidade permanece desconhecida".

Neste particular, ele também tinha uma natureza imperdoável, depois de eliminar, barbaramente seu primeiro oponente, Batman, friamente recusa-se a maiores explicações considerando, simplesmente, como "um final perfeito para este tipo".

Diferente de o Super Man, Homem Aranha, Flash Gordon, e outros heróis de quadrinhos, Batman não tem super-poderes... campeão de atletismo, rápida inteligência, habilidade perfeita e possuidor de um armamento pessoal. Ele era uma mistura genética de Scarlet Pimpernel, Zorro, Sherlock Holmes e Houdini.

O co-escritor de Kane, falecido Bill Finger, relembra "Eu queria que Batman tivesse a capacidade de sentir-se ferido. Eu, padronizei minha forma de redação depois da "A Sombra", um dos antigos filmes de gangsters da Warner Bros. com Jimmy Cagney, George Raft, Ed-

ward C. Robinson e Humphray Bogart".

O primeiro e mais colorido inimigo de Batman, o Curinga, logo entra em cena, baseado no personagem que Conrad Veidt fez no clássico filme mudo alemão, "The Man Who Laughs"... e, visualmente, na figura do Curinga do baralho de cartas de posse de Bob Kane. De toda a esplendorosa coleção de vilão inventados por Kane para os quadrinhos de "Batman" - que incluíam a Mulher Gato, O Pinguim, Two-Face, The Riddler, Mad Hatter e vários outros - o Curinga é o mais sádico e o de maior sucesso. Por um tempo, nos anos 70, o Curinga teve até seu próprio quadrinhos.

A medida que a popularidade de Batman se espalhava, inúmeros fãs saíam vestidos com a capa do Batman. Escritor-Cartunistas-Dramaturgo Jules Feiffer explica o fenômeno Batman: "Kane fizera uma fantasia autêntica, uma visão genuína... produto final permanecia imprevisível em seu todo, empolgante e original".

Seria inevitável que Hollywood traria para as telas o Cavaleiro Encapuzado, e a Columbia Pictures fez dois filmes em série, em preto e branco - um em 1945 e o outro em 1949 - o que fez com que as crianças ficassem grudadas aos seus acentos nas matinês de sábado.

Vinte e três anos depois, a ação da série da rede de TV levou ao filme da 30th Century Fox em 1966, e Batman também apareceu como personagem de desenho animado em três programas televisivos, em separado, nas manhãs de sábado, de 1960 à 1980.

Paralelamente, os quadrinhos de Batman mudavam com o tempo. Os anos 70 viram, mais uma vez o re-surgimento de um novo estilo de Batman, mais não foi até recentemente ate que ele passasse por uma grande mudança. Muito simples, Batman cresce, ganhando novos fãs e admiradores em algumas "novelas gráficas" de DC, bastante aclamadas como "The Dark Knight Returns", "Son of Demon", "Batman: Year One" e "The Killing Joke". A dualidade de Bruce Wayne/personalidade de Batman foi restaurada, Gotham City tomou-se, mais uma vez, uma metrópole de sombras ameaçadoras, e o humor perdeu seu lugar.

"Batman" é agora visto diariamente por 400 milhões de pessoas, em 20 idiomas, em mais de 10 países. E agora, o filme da Warner Bros. "Batman", nasceu para criar o mais novo capítulo na saga deste adorável personagem.

"Eu gosto da idéia de Tim Burton de re-criar uma atmosfera que eu tive desde o começo", fala seu criador Bob Kane. "Eu acho que chegamos ao máximo, no esplendor da carreira de Batman. Eu vejo um brilhante futuro, continuando por mais 50 anos. Eu gostaria de ter 20 anos outra vez!"

